

WAVES Gtr + Psr Hardware (Native)



Cod.Art. : 8439

PLUG IN PER CHITARRISTI

L'obiettivo è quello di fornire ai produttori ed ai fonici uno strumento che rappresenti la loro prima scelta per la registrazione delle tracce di chitarra. Naturalmente per ottenere questo Waves GTR è stato creato in modo da soddisfare qualunque chitarrista in termini di suono e di suonabilità. Il primo passo è stato lo sviluppo di un nuovissimo metodo di campionamento che potesse ricreare al meglio il suono di testate, amplificatori, posizionamenti microfonic ed effetti con un realismo senza precedenti. In seguito si è provveduto allo sviluppo ottimizzato di ogni singolo componente (amplificatore o effetto) in modo da raggiungere gli standard professionali richiesti in termini di registrazione mono e stereo (incluse le opzioni per una doppia amplificazione o doppia ripresa microfonica), controllo MIDI, e flessibilità di routing.

Guitar Interface (hardware)

La chitarra elettrica produce un segnale audio ad alta impedenza dotato di un ampio spettro sia in termini di frequenza che in termini di dinamica, e non sempre è presente un ingresso con la giusta impedenza sul proprio sistema di registrazione audio. Questo problema non viene risolto da alcuni software in commercio e questo provoca una perdita di qualità del segnale prima ancora che questo venga processato.

Waves Amp (software)

Progettato per ricreare il suono catturato in una sessione di registrazione tradizionale, Waves Amp è stato sviluppato utilizzando metodologie proprietarie per campionare amplificatori, testate e posizionamenti microfonic.

Opzioni Dual-Cabinet e Dual-Mic

Per ottenere il suono che abbiamo in mente non è inusuale riprendere un amplificatore con due microfoni o far passare il medesimo segnale di chitarra attraverso due diversi amplificatori.

WAVES Gtr + Psr Hardware (Native)

Waves Amp vi garantisce questa possibilità in ogni configurazione, offrendo sei differenti microfoni, decidendo se posizionarli in asse o fuori asse.

Waves Stomp (Effetti)

I Waves Stomp sono stati progettati per ottenere risultati professionali in modo semplice e veloce.

Automazione e MIDI Control

La PedalBoard e gli effetti sono completamente automatizzabili permettendovi di creare cambiamenti anche complessi nell'arco del tempo. E' possibile utilizzare una pedaliera MIDI o un pedale di espressione per controllare in tempo reale gli effetti. Utilizzando una pedaliera MIDI è infatti possibile controllare praticamente qualunque funzione della PedalBoard, azionando o escludendo i singoli effetti, o richiamando interi setup. Sono disponibili 23 effetti.

Prezzo : €169,00 IVA inclusa (€138,52 esclusa IVA)
