

GREG BENNETT UM4 OS



Produttore : Greg Bennett

Cod.Art. : 8255

CHITARRA ELETTRICA

La UM4 è una chitarra elettrica solid body arch-top della Serie ULTRAMATIC™. Le chitarre elettriche, sin dalla loro introduzione, si sono suddivise in due grandi tipologie: quelle con singola spalla mancante, manico incollato ed arch top e quelle con doppia spalla mancante e manico avvitato. Dopo un po' di tempo, inevitabilmente, molti chitarristi hanno voluto combinare le due tipologie, con risultati che spesso sembrano il collage di quattro o cinque chitarre diverse. Le chitarre della Serie Ultramatic™ sono le prime che combinano i due stili con un design che integra coerentemente le due tipologie. Le spalle mancanti, la forma del corpo e della paletta rappresentano un concetto unico: la forma del corpo combinata con l'arch top permette di realizzare una chitarra leggera ma con performance notevoli; l'arch top sotto il ponte aggiunge massa e rigidità al corpo ed assicura che l'energia delle corde non venga assorbita dal corpo, uccidendo attacco e sustain. La riduzione dello spessore del corpo alle estremità permette di ridurre notevolmente il peso, rendendo questa chitarra ideale per il palco. Il grande corno superiore allontana il peso della chitarra dal manico, rendendola incredibilmente comoda da suonare. La doppia spalla mancante è realizzata in modo che il manico entri profondamente nel corpo dalla parte dei bassi, questo rende il manico più rigido e gli impedisce di sottrarre energia alle corde. La paletta compatta, utilizzata su tutti i modelli della serie, caratterizza ed identifica la serie. Una paletta compatta, oltre a ridurre il peso del manico e migliorare la maneggevolezza generale della chitarra, offre molti altri benefici. Più grande è la paletta maggiori sono le possibilità che entri in risonanza ed estraiga energia dalle corde; una superficie ridotta della paletta aiuta ad eliminare l'assorbimento di energia. Le dimensioni contenute permettono anche di accorciare il percorso delle corde dal capotasto alle chiavette, incrementando la pressione sul capotasto e di conseguenza l'attacco ed il sustain. Anche l'inclinazione all'indietro della paletta aiuta ad incrementare questa pressione sul capotasto, migliorando ulteriormente le prestazioni. La

GREG BENNETT UM4 OS

posizione delle chiavi permette di avere un percorso lineare delle corde, dal capotasto alle tuning machine, che previene l'uscita delle corde dal capotasto quando si accorda la chitarra o quando si usa il vibrato. I pick-up DUNCAN DESIGNED™ combinano anni di prove, ricerca e collaborazione con gli artisti, per la realizzazione di pick-up dal suono incredibile. Il vibrato Wilkinson™ porta la tecnologia del vibrato ad un nuovo livello. Questa unità "galleggia" sopra il corpo fornendo un feeling estremamente fluido e facilitando il mantenimento dell'accordatura. Parti realizzate con precisione ed acciaio inossidabile della migliore qualità forniscono solidità e prestazioni precise.

Caratteristiche

- arch top figurato high tech corpo in ontano
- manico incollato
- tastiera in palissandro 22 tasti, scala 24 ¾"
- pick up HH Duncan Designed™
- vibrato Wilkinson™
- meccaniche Grover™
- 1 volume, 1 tono
- commutatore a tre posizioni
- vibrato Wilkinson™
- pick-up open coil Duncan Designed™ su UM 3 e UM 4
- colore OS Orange Sunburst

Prezzo : €315,00 IVA inclusa (€258,20 esclusa IVA)
