

MAGIX Samplitude 10 Pro Crossgrade



Cod.Art. : 7487

VERSIONE CROSSGRADE

Versione crossgrade dai seguenti programmi: MOTU (Digital Performer) Sonic Foundry (Soundforge, ACID PRO), Steinberg (Cubase SX/SL, Wavelab & Nuendo), Emagic (Logic Pro, Logic Express, Logic Audio Gold/Silver/Platinum), Sonic Solution (Sonic Studio & prodotti relativi), Digidesign tutti i prodotti della serie ProTools tranne Pro Tools LE, Cakewalk (Sonar), Creamware (TripleDat), Propellerhead (Reason)

Samplitude è una delle soluzioni più avanzate attualmente disponibili sul mercato per la registrazione audio e MIDI, per l'editing e per il mastering su PC. Insieme alle funzioni standard di una DAW professionale, Samplitude offre anche la possibilità di realizzare produzioni su supporto DVD con la gestione di risoluzioni fino a 24bit e frequenze di campionamento fino a 384 kHz. Un motore audio a bassa latenza e altissima qualità, il supporto per gli standard VST e DirectX, editor MIDI avanzati (Matrix Editor, Listen Editor, Drum Editor e Score Editor), compensazione automatica della latenza su tutto il percorso del segnale, controllo remoto esterno, gestione avanzata delle automazioni e plug in professionali come EQ multibanda e riverberi a convoluzione, sono solo alcuni dei moltissimi punti di forza di Samplitude. Un'altra delle caratteristiche esclusive e peculiari di Samplitude è il supporto per l'editing "object-oriented", una vera e propria gestione ad oggetti per l'editing diretto dei sample in tempo reale. Si tratta di un'estensione del tradizionale concetto di editing delle tracce basato su mixer: le tracce audio, una volta registrate, possono essere separate in un numero determinato di oggetti; successivamente ogni oggetto può essere a sua volta modificato con dissolvenze individuali ed effetti come EQ,

MAGIX Samplitude 10 Pro Crossgrade

time-stretching, pitch-shifting o plug-in esterni. Proprio i plug-in integrati di Samplitude rappresentano un valore aggiunto difficilmente riscontrabile in altre applicazioni di questa fascia. Insieme al già citato riverbero a convoluzione, troviamo: Multi-tape compressor, Multi-band stereo enhancer, FFT filter, Amp Simulator, Vocoder, Denoiser e Dehisser, tutti di livello professionale. In aggiunta Samplitude consente anche la masterizzazione del progetto "on-the-fly", potendo creare CD, DVD, DVD-Rom e anche CD in formato MP3 in modo rapido e semplice. Con la versione 10 sono state ulteriormente migliorate le sezioni effetti, la programmazione a oggetti, le varie modalità di automazione ed è stato implementato l'innovativo motore audio "Elastic Audio" che consente di agire sul pitch-shift del segnale audio con la stessa flessibilità che si ha con un MIDI file. Inoltre Samplitude integra ora anche il VSTi "Independence LE" di Yellow Tools.

Caratteristiche

- 999 tracks, 64 submix busses, 64 aux send busses
- plug-ins per insert: unlimited
- ASIO, MME and WDM driver support
- solo / monitor poti: PFL, AFL
- K-Metering system
- external hardware integration
- MIDI Editors: score, matrix (piano roll), drum, event list, velocity/controller
- MIDI Machine Control (MMC)
- complete realtime editing
- track-, object
- and master automation with several automation modes
- MAGIX Elastic Audio
- MAGIX Analogue Modelling Suite including am-munition
- MAGIX Vintage Effects Suite
- MAGIX Robota Pro
- sample workstation "Independence LE"
- rewire
- audio quantization with transient detection
- batch processing

MAGIX Samplitude 10 Pro Crossgrade

- object-orientated editing
- high class effects set (phase stable mixing and mastering effects)
- multiband dynamics with "Advanced Mode"
- multiband enhancer with "Maximize"-Function
- advanced dynamics with "Side Chain"-Function
- resampling/timestretching with algorithm "Universal HQ"
- mixer with variable signal flow
- DirectX and VST plugin support with automatic latency compensation
- Pentium 3/4 and Athlon optimizations
- VST-MIDI Out Recording und Audio Out Recording
- MIDI Multi-Object-Editing
- VST instruments support
- 5.1 surround / object surround
- overview mode
- side chain routing
- project length up to 168 hours
- external remote controller support (e.g. Mackie control)
- POW-r dithering
- smart dithering for WAV-files and virtual projects
- realtime room simulator with convolution (incl. 490 MB impulse samples)
- Routing Manager
- mapping modes for hardware controllers
- FreeDB
- CD/DVD mastering
- score export as MusicXML file

Prezzo : €576,00 IVA inclusa (€472,13 esclusa IVA)