

MAGIX Samplitude 10 Crossgrade



Cod.Art. : 7416

VERSIONE CROSSGRADE

Versione crossgrade dai seguenti programmi: MOTU (Digital Performer) Sonic Foundry (Soundforge, ACID PRO), Steinberg (Cubase SX/SL, Wavelab & Nuendo), Emagic (Logic Pro, Logic Express, Logic Audio Gold/Silver/Platinum), Sonic Solution (Sonic Studio & prodotti relativi), Digidesign tutti i prodotti della serie ProTools tranne Pro Tools LE, Cakewalk (Sonar), Creamware (TripleDat), Propellerhead (Reason)

Samplitude è una delle soluzioni più avanzate attualmente disponibili sul mercato per la registrazione audio e MIDI, per l'editing e per il mastering su PC. Insieme alle funzioni standard di una DAW professionale, Samplitude offre anche la possibilità di realizzare produzioni su supporto DVD con la gestione di risoluzioni fino a 24bit e frequenze di campionamento fino a 384 kHz. Un motore audio a bassa latenza e altissima qualità, il supporto per gli standard VST e DirectX, editor MIDI avanzati (Matrix Editor, Listen Editor, Drum Editor e Score Editor), compensazione automatica della latenza su tutto il percorso del segnale, controllo remoto esterno, gestione avanzata delle automazioni e plug in professionali come EQ multibanda e riverberi a convoluzione, sono solo alcuni dei moltissimi punti di forza di Samplitude. Un'altra delle caratteristiche esclusive e peculiari di Samplitude è il supporto per l'editing "object-oriented", una vera e propria gestione ad oggetti per l'editing diretto dei sample in tempo reale. Si tratta di un'estensione del tradizionale concetto di editing delle tracce basato su mixer: le tracce audio, una volta registrate, possono essere separate in un numero determinato di oggetti; successivamente ogni oggetto può essere a sua volta modificato con dissolvenze individuali ed effetti come EQ,

MAGIX Samplitude 10 Crossgrade

time-stretching, pitch-shifting o plug-in esterni. Proprio i plug-in integrati di Samplitude rappresentano un valore aggiunto difficilmente riscontrabile in altre applicazioni di questa fascia. Insieme al già citato riverbero a convoluzione, troviamo: Multi-tape compressor, Multi-band stereo enhancer, FFT filter, Amp Simulator, Vocoder, Denoiser e Dehisser, tutti di livello professionale. In aggiunta Samplitude consente anche la masterizzazione del progetto "on-the-fly", potendo creare CD, DVD, DVD-Rom e anche CD in formato MP3 in modo rapido e semplice. Con la versione 10 sono state ulteriormente migliorate le sezioni effetti, la programmazione a oggetti, le varie modalità di automazione ed è stato implementato l'innovativo motore audio "Elastic Audio" che consente di agire sul pitch-shift del segnale audio con la stessa flessibilità che si ha con un MIDI file. Inoltre Samplitude integra ora anche il VSTi "Independence LE" di Yellow Tools. L'ultima versione 10 è attualmente disponibile in tre versioni: Samplitude 10 Master (con funzioni di una DAW di base ma funzioni avanzate per editing e mastering), Samplitude 10 e Samplitude 10 Pro (full).

Caratteristiche

- Hybrid Engine
- Economy Tracks
- Solo Bus/ AFL/PFL
- Latency Compensation
- Advanced Dual CPU Support
- Object-oriented Editing (unlimited objects per track)
- Number of Tracks (stereo/mono): 64
- Input / Output Limitation: 256
- Samplerate up to: 384 kHz
- Mono Tracks
- Burning Audio CD/DVD, DVD-ROM
- Number of Plugins per Insert (Object, Tracks, Busses, Master): 8
- Number of VSTi (Native Support with individual outputs): 8

MAGIX Samplitude 10 Crossgrade

- Submix-/ Aux-Busses: 8/6
- Mixer Automation
- Panorama Automation
- Track Automation
- Master Automation
- Object Automation
- ...per altre informazioni clicca
qui

Prezzo : €288,00 IVA inclusa (€236,07 esclusa IVA)
