

AKAI MPC5000



Produttore : AKAI Professional

Cod.Art. : 6670

MUSIC PRODUCTION CENTER

Con l'MPC5000 Akai Professional introduce il modello di punta della serie MPC, basato su un sistema operativo migliorato e potenziato, un motore audio dotato di un Sintetizzatore Virtual Analog con 20 voci di polifonia, 3 oscillatori e filtro multimodo risonante, Hard Disk Recording a 8 tracce su HD da 80 GB integrato, e un MIDI sequencer con risoluzione di 960 PPQN ed editing degli eventi MIDI in stile Piano roll. Perfetta per l'uso dal vivo e in studio di registrazione, l'MPC5000 viene fornita con più di 300 preset di suoni per il synth integrato e di ben 600MB di campioni (one-shot, loop, ecc.) prodotti dalla LoopMasters.com e allocati sull'HD interno. Non più un semplice campionatore, ma una vera e propria macchina per la produzione, registrazione e sintesi sonora.

Dall'Electro all'Hip-Hop, dalla House all' R'n'B, dalla Dance alla Techno, dal DJ al tastierista, dallo studio al palco, dal teatro agli studi radiotelevisivi, tante diverse esigenze che ora possono contare su una nuova e potente soluzione. Il sistema operativo, rivisto rispetto alle precedenti versioni, offre ora una navigabilità ed un editing dei parametri molto più intuitivi ed immediati, grazie ai numerosi controlli fisici (fader e potenziometri) associati ai rispettivi parametri mostrati nell'ampio display LCD (inclinabile). Grazie a tutto questo, il synth virtual analog integrato ricalca anche per semplicità di programmazione i suoi predecessori analogici, godendo però di un filtro multi modo risonante operante fino ad 8 poli, il quale - in aggiunta ai classici HP, LP e BP - fornisce 3 filtri a modello analogico e 3 "Vocal Formant"; questi ultimi capaci di avvicinarsi alle sonorità tipiche di un talkbox. Il campionatore, con 64 voci di polifonia, ha ora nuove funzioni rispetto alle precedenti MPC, come la versione 2.0 del "Chop-Shop", la quale separa i loop stereo in singoli campioni one-shot per poi assegnarli automaticamente ai pad. L'editing della forma d'onda è facilitato grazie all'enorme display LCD retro-illuminato, display che rende molto accattivante la sezione di Hard Disk Recording, visualizzando dettagliatamente tutte ed 8 le tracce registrate come si è soliti vederle in una

AKAI MPC5000

schermata di un software multitraccia. Anche il mixer, ora non più dedicato esclusivamente ai Pad, ma a tutte le tracce riprodotte dall'MPC5000 (audio, synth e pad) semplificherà notevolmente il lavoro sulle song prodotte dalla MPC. Novità anche nella sezione effetti, ora basata su 4 bus da 2 effetti ciascuno.

Caratteristiche

- Synth Virtual Analog (3 osc.) + arpeggiatore
- HD Rec. 8 tracce, su HD integrato da 80 GB
- Ampio display LCD (240x128) inclinabile
- 16 pad sensibili alla velocity x 4 banchi (64)
- Sequencer 100.000 note, risoluz. 960 x 1/4
- Suoni inclusi: 600 MB di samples su HD
- Polifonia: Sampler 64 voci; Synth 20 voci
- Connessione USB 2.0 Mass Storage Class
- RAM 64MB, espandibile a 192MB (EXM-E3)
- Controller: 4 fader, 8 rotativi, trasporto
- 4 bus effetti + processore Master (eq/comp)
- Campionamento 16-bit/44.1 kHz
- Audio in: Combo XLR/Jack x 2 (Mic/Line)
- Ingresso Phono RCA L/R (per giradischi)
- Audio out: 10 line Jack 1/4", ADAT, S/PDIF
- Porte MIDI: 2 In & 4 out
- Supporta Comp. Flash Card (da 32MB a 2GB)
- Dimensioni: 458x 407x 101mm

Prezzo : ~~€1.759,00 IVA inclusa~~ (€1.441,80 esclusa IVA)

Prezzo in offerta : €1.499,00 IVA inclusa (€1.228,69 esclusa IVA)