

TC ELECTRONIC G-Major



Produttore : TC Electronic

Cod.Art. : 6648

MULTIEFFETTO PER CHITARRA

Il Processore Multi-Effetto dal prezzo conveniente per il chitarrista esperto Discendente diretto di G-Force G-Major può beneficiare di tutta l'esperienza e la dedizione che TC Electronic ha sempre rivolto ai processori per chitarra d'elevata qualità. Seguendo le orme di G-Force, G-Major mette a tua disposizione una tecnologia che va oltre le tue aspettative, ad un prezzo sorprendente. Con G-Major potrai usare simultaneamente fino a 8 effetti diversi e un accordatore sempre in linea, con la possibilità di controllo in tempo reale di numerosi parametri, via MIDI o dall'ingresso Pedal. Il cambio dei Presets è veloce e omogeneo, e consente lo "spillover" del Delay. Una miriade d'effetti... Essendo esclusivamente un processore d'effetti, l'uso di G-Major si rivela perfetto in combinazione ad un preamp. Gli effetti sono organizzati in Blocks, ciascuno dei quali contiene vari tipi di effetti da scegliere. Ad esempio, il Delay Block include: Stereo Delay, PingPong Delay, Tap Delay e Dynamic Delay. Sono presenti oltre 25 algoritmi diversi: tira fuori il meglio da ciascuno!

Visualizza video: -

Caratteristiche

- Digital Inputs and Outputs
- Connectors RCA Phono (S/PDIF)
- Formats S/PDIF (24 bit), EIAJ CP-340, IEC 958
- Output Dither HPF/TPDF dither 24/20/16/8 bit
- Sample Rates 44.1 kHz, 48 kHz
- Processing Delay 0.1 ms @ 48 kHz
- Frequency Response DIO DC to 23.9 kHz \pm 0.01 dB @ 48 kHz
- Analog Inputs
- Connectors 1/4" phone jack, balanced
- Impedance, Bal / Unbal 21 kOhm / 13 kOhm
- Max. Input Level +24 dBu

TC ELECTRONIC G-Major

- Min. Input Level for 0 dBFS 0 dBu
- Sensitivity @ 12 dB headroom: -12 dBu to +12 dBu
- A to D Conversion 24 bit, 128 x oversampling bitstream
- A to D Delay 0.65 ms / 0.70 ms @ 48 kHz / 44.1 kHz
- Dynamic Range 100 dB typ, 20 Hz - 20 kHz
- THD typ. < 92 dB (0,0025 %) @ 1 kHz
- Frequency Response +0/-0.1 dB @ 48 kHz, 20 Hz to 20 kHz
- Crosstalk <-95 dB, 20 Hz to 20 kHz
- Analog Outputs
- Connectors 1/4" phone jack, balanced
- Impedance Balanced / Unbalanced 40 Ohm
- Max. Output Level +20 dBu (balanced)
- Output Ranges Balanced: 20/14/8/2 dBu
- D to A Conversion 24 bit, 128 x oversampling bitstream
- D to A Delay 0.63 ms / 0.68 ms @ 48 kHz / 44.1 kHz
- Dynamic Range 104 dB typ, 20 Hz to 20 kHz
- THD typ <-94 dB (0.002 %) @ 1 kHz, +20 dBu Output
- Frequency Response +0/-0.5 dB @ 48 kHz, 20 Hz to 20 kHz
- Crosstalk <-100 dB, 20 Hz to 20 kHz
- EMC
- Complies with EN 55103-1 and EN 55103-2 FCC part 15, Class B, CISPR 22, Class B
- Safety
- Certified to IEC 65, EN 60065, UL6500 and CSA E65
- Environment
- Operating Temperature 32° F to 122° F (0° C to 50° C)
- Storage Temperature -22° F to 167° F (-30° C to 70° C)
- Humidity Max. 90 % non-condensing
- Control Interface
- MIDI In/Out/Thru: 5 Pin DIN
- Pedal 1/4" phone jack
- Relay closure (seperate tip and ring connection to sleeve) 1/4" phone jack
- General
- Finish Anodized aluminum front Plated and painted steel chassis
- Display 23 character / 280 icon STN-LCD display
- Dimensions 19" x 1.75" x 8.2" (483 x 44 x 195 mm)
- Weight 4.1 lb. (1.85 kg)
- Mains Voltage 100 to 240 VAC, 50 to 60 Hz (auto-select)

Effetti per Chitarra > Multieffetto per Chitarra

TC ELECTRONIC G-Major

- Power Consumption <15 W
- Warranty Parts and labor 1 year

Prezzo : €399,00 IVA inclusa (€327,05 esclusa IVA)
