

KORG M3-61 XP Xpanded



Produttore : Korg

Cod.Art. : 5545

WORKSTATION

La prima fu l'M1 uscita nel 1988 che ha introdotto nella storia il concetto di workstation sviluppata successivamente con la serie T e 01W. La seconda generazione fu introdotta dalla serie Trinity, (sviluppata da un prototipo Oasys mai messo in produzione), caratterizzata da una nuova tecnologia di sintesi HI, dal display Touch screen e dagli effetti configurabili. La serie Triton è la successiva evoluzione della serie Trinity. Con la nuova Oasys si apre un nuovo capitolo che ha dato origine alla terza generazione di workstation rappresentata dal M3. 'Questo strumento ha una serie di innovazioni ricavate da Oasys che includono la nuova EDS (Enhanced Definition Synthesis), ossia una generazione sonora simile al HD-1 di Oasys, le funzionalità apportate dall'algoritmo KARMA di seconda generazione e una superficie di controllo avanzatissima.

Caratteristiche

- Display: 320 x 240 dot color TouchView™ GUI Pedali: Damper Pedal (half damper pedaling supported), Assignable Switch, Assignable Pedal. Uscite Audio
- L/MONO, R
- INDIVIDUAL-1, 2, 3, 4
- S/P DIF (optical 24-bit, 48 kHz)
- Cuffie Ingressi Audio:
- 1, 2 (level switch MIC/LINE, level knob)
- S/P DIF (optical 24-bit, 48 kHz) MIDI: IN, OUT, THRU
- Interfacce digitali:
- 2 connettori USB type A (per supporti di memorizzazione esterni)
- 1 connettore USB type B (per interfacciamento MIDI, USB 2.0 supportato)
- 2 porte FireWire (con la scheda opzionale EXB-FW installata)
- Presa TO KYBD (per la connessione con la tastiera) Consumo:

KORG M3-61 XP Xpanded

35 W Accessori:

- Cavo di alimentazione AC
- CD-ROM (M3 Editor stand alone and plug-in versions)
- Tastiera: 61-tasti
- Controlli: Joystick, Ribbon Controller, [SW1], [SW2]
- Interfaccia: TO MODULE (per connettere l'M3-M tone generator module) TO MODULE (second) (disponibile nei modelli a 73 e 88 tasti)
- Sistema richiesto per l'uso col computer: Windows Microsoft Windows XP Home/Professional Edition Service Pack 2 o successivo, computer con porta USB port (Intel USB Host Controller consigliato) Macintosh Mac OS X 10.3.9 o successivo, Apple Macintosh con porta USB Mac OS X 10.3.9 (PowerPC/Intel-based)
- Sistema richiesto per l' Editor M3: Windows Windows XP Home/ Professional Edition Service Pack 2 o successivo, Intel Pentium III/1 GHz o superiore, 512 Mbyte al minimo (1 Gbyte consigliato) Macintosh Mac OS X 10.3.9 o successivo, G4/800 MHz o superiore (Intel-based Mac, G5 o Core Duo consigliato), 512 Mbyte minimo (1 Gbyte consigliato)
- Plug-in version Supporta formati: VST, RTAS, Audio Units (Mac solo)
- Generazione sonora
- 256 Mbyte (when converted to 16-bit linear format)
- 1,028 Multisamples
- 1,606 Drum Samples
- 16-bit, linear, 48 kHz mono/stereo sampling con possibilità di resampling (Open Sampling System)
- 64 Mbyte memory standard (expandibile fino a 320 Mbyte con la scheda opzionale EXB-M256)
- 1,000 Multisamples, 4,000 Samples, 128 indici per sample
- supporta formato nativo Korg, AIFF, WAV, AKAI S1000/S3000 (con conversione avanzata dei Program),
- SoundFont 2.0 in sola lettura
- Polifonia 120 voci, 120 oscillatori in Single Mode / 60 voci, 120 oscillatori in Double Mode
- 5 Insert Effects (stereo in/out), 2 Master Effects (stereo)

KORG M3-61 XP Xpanded

- in/out), 1 Total Effect (stereo in/out) simultaneamente
- 2 effect control busses, 2 effect common LFOs
- 170 tipi da usare in Insert/Master/Total
- Programs:1,664 user locations, 64 0 preloaded (512 EDS+128 RADIAS) (con l'opzione EXB-RADIAS installata)
- Combinations:1,792 user locations, 384 preloaded Drumkits144 user locations, 32 preloaded GM256 GM2 programs, 9 GM2 drum kits
- 16-track MIDI sequencer con risoluzione di 480 ppq
- 128 Songs, 20 Cue Lists, 210,000 notes (max)
- 150 preset patterns, 100 user patterns (per Song)
- Standard MIDI File (SMF) format 0 e 1
- RPPR (Realtime Pattern Play/Recording): un set di patterns per Song
- Drum Track: Oltre 500 preset patterns/user patterns
- TBD
- 1 KARMA module disponibile in Program Mode, 4 KARMA modules

- disponibili in Combination e
- Oltre 2.000 preset GEs (Generated Effect)
 - 8 scenes, 8 sliders, 8 switches
 - KARMA Wave Sequence, Freeze Randomize, Time Signature Control, Auto RTC (Realtime Control) Setup
 - Control Surface (8 sliders, 8 switches)
 - [KARMA ON/OFF]
 - [KARMA LATCH]
 - [CHORD ASSIGN]
 - [DRUM TRACK ON/OFF]
 - [PAD MODE]
 - [KARMA MODULE CONTROL]
 - X-Y Control (Display)
 - 8 Pads
 - Dimensioni e peso Modulo M3-61: 101,60 cm (W) x 37,21 cm(D) x 12,09 cm (H) (modulo giù) - 14,1 Kg 101,60 cm (W) x 37,21 cm(D) x 17,09 cm "(H) (module su) - 14,1 Kg

Prezzo : ~~€2.805,00 IVA inclusa~~ (€2.299,18 esclusa IVA)

Prezzo in offerta : €1.999,00 IVA inclusa (€1.638,52 esclusa IVA)