

MOTU DP9 Digital Performer 9



Produttore : Motu
Cod.Art. : 54197

SOFTWARE DAW 64-BIT CON PROCESSORE DI PLUG-IN E STRUMENTI SOFTWARE

Digital Performer 9 ti permette di registrare, modificare, arrangiare, mixare, processare e masterizzare tracce audio e MIDI per qualsiasi tipo di uso. Sia per Mac che per Windows, la versione 9 vi fornirà nuovi plug-in tra cui il MasterWorks FET-76 (emulazione del classico 1176 limiting amplifier), il potente multisynth MOTU 64-bit MX4 (ora con DP), i generatori di ottave polifoniche per chitarra e basso MicroG e MicroB, e il sorprendente processore MegaSynth. I miglioramenti includono anche il Spectral Display nella bacheca multi-traccia Sequence Editor, il supporto per i display Retina ad alta definizione, il supporto per l'esportazione MusicXML, il Mute MIDI Notes e molto altro. Sia che stiate masterizzando una soundtrack in surround 5.1, o che vogliate solo creare una canzone da postare online, Digital Performer è ciò che fa per voi.

Caratteristiche principali

- MX4 MultiSynth: MX4 è un potente strumento virtuale plug-in 64-bit con un motore di sintesi ibrido
- 5 nuovi plug-in: I plug-in sono costruiti meticolosamente e includono la nuova emulazione MasterWorks FET-76 del classico amplificatore 1176LN, il modello MultiFuzz del QuadraFuzz distortion kit di Craig Anderton degli anni '70, generatori polifonici per chitarre e bassi MicroG e MicroB, e il sorprendente MegaSynth
- Corsie di automazione del Sequence Editor: Display audio e informazioni MIDI (volume, setting plug-in, etc) sono in corsie diverse sotto ogni traccia per un migliore editing. E' anche possibile nasconderle
- Display spettrogramma nel Sequence Editor: Controlla il contenuto spettrale di ogni traccia audio, insieme alla forma d'onda, direttamente nella bacheca Sequence Editor con una

MOTU DP9 Digital Performer 9

visualizzazione colorata delle frequenze del tuo materiale audio

- Supporto Retina display: Guarda i temi UI del DP come il Carbon Fiber, Producer e tutti i nuovi temi del DP9 in alta definizione

- MusicXML export: Esporta le tue note DP QuickScribe come file MusicXML, che può essere importato in applicazioni musicali come Finale e Sibelius. Durante il trasferimento del file le notazioni di QuickScribe vengono salvate

- Crea comandi di traccia: Aggiungi tutte le tracce che vuoi al tuo progetto in un unico step – anche tipi diversi di tracce insieme (MIDI, audio, aux, etc)

- Finestre plug-in: Tieni le finestre dei plug-in davanti alle altre finestre DP. Imposta l'opzione "fluttuante" su tutte o scegli manualmente

- MIDI Learn per plug-in audio: Pomelli map, fader e switch sul tuo controller MIDI in parametri audio plug-in. Usa la potente opzione Custom Consoles del DP per accedere alle programmazioni avanzate per la connessione

- Note mute MIDI: Usa il Mute Tool per silenziare temporaneamente sia l'audio che le note MIDI

- Project Notes: Salva le note testuali nel tuo progetto DP in un documento testuale a parte. Scrivi informazioni, tieni una lista di cose da fare, annota ciò che serve

- Cerca: I campi di ricerca sono stati aggiornati per essere più performanti

Nuovi plug-in per DP9

- MX4 MultiSynth: MX4 è un potente strumento virtuale plug-in 64-bit con un motore di sintesi ibrido Archivio EDM per MX4: Sviluppato dal guru del synth Erik Nolander, questo nuovo archivio di suoni comprende tutto lo spettro sonoro EDM, dalla Deep House alla Neo Disco fino all'Electro Swing

- MegaSynth: Combina ottave polifoniche con segnali flessibili, LFOS, generatori di pattern e macros. Immetti qualsiasi segnale e lascia che il caos sinestetico inizi

- MicroG e MicroB: Simili al MegaSynth, il MicroG e il MicroB sono processori synth basati sul famoso "generatore di ottave polifonico" (POG) dei processori per chitarre. Ognuno genera ottave, sub-ottave e toni dall'onda quadrata basandosi sul segnale input

MOTU DP9 Digital Performer 9

- MultiFuzz: Riproduce il suono dell'influente QuadraFuzz distortion kit di Craig Anderton degli anni 70. I range di suoni vanno dalla raffinatezza al suono sporco.
- MasterWorks FET-76: Modella il classico 1176LN Limiting Amplifier (Revision D/E), che usava FET (Field Effect Transformers) per controllare le riduzioni audio. FET-76 riproduce fedelmente i controlli dell'hardware originale, inclusa l'abilità di coinvolgere pulsanti ratio multipli – c'è anche l'opzione "all buttons"

Caratteristiche principali PC

- Multiprocessore o multicore Intel o AMD con 2GB RAM con sistema operativo Windows 8 o 7. Supporto 32-bit/64-bit. Supporto Windows Audio, qualsiasi hardware audio ASIO compatibile ed hardware MIDI compatibile

Mac

- Multiprocessore o multicore Intel o AMD con 2GB RAM con sistema operativo OS X 10.6.8 o successivi. Supporto 32-bit/64-bit. Supporto audio integrato e hardware Core Audio compatibile. Supporto hardware Core MIDI compatibile

Prezzo : €369,00 IVA inclusa (€302,46 esclusa IVA)
