

RODE VideoMic Pro Rycote



Cod.Art. : 54125

MICROFONO DIREZIONALE COMPATTO PER VIDEOCAMERA CON SOSPENSIONE RYCOTE LYRE

Il RØDE VideoMic Pro è un vero microfono a fucile progettato per l'utilizzo con camcorder, fotocamere DSLR e registratori audio portatili come sorgente principale o audio di riferimento. Cuore del VideoMic Pro è una capsula a condensatore da 1/2" che produce un audio di qualità broadcast tramite connettore mini jack da 3,5mm (emette il segnale mono da entrambi i canali sinistro e destro). Il diagramma polare super cardioide garantisce che i suoni circostanti vengano minimizzati e che la tua registrazione si focalizzi sul soggetto che sta di fronte alla camera. Un sistema innovativo di sospensione separa la capsula e l'elettronica del VideoMic Pro dal suo aggancio, isolandolo da fattori fisici esterni che possono trasferire al microfono rimbombo o vibrazioni indesiderate. Un cavo multifilare leggero e flessibile ma robusto permette un trasferimento del rumore significativamente ridotto rispetto al cavo audio tradizionale, garantendo nel contempo una alta definizione del segnale. L'interruttore di accensione, il filtro ed i controlli di livello sono facilmente accessibili nel retro del microfono. Esibisce una risposta in frequenza originale da 40Hz~20kHz, ma dispone di un filtro passa alto a 80Hz che permette di non registrare i rumori a bassa frequenza come quelli di condizionatori o traffico. Al di sotto di questi controlli ci sono le impostazioni del livello, che possono attenuare o amplificare il segnale registrato se necessario. L'attenuazione di livello di -10dB (o PAD) è ideale per registrare sorgenti sonore molto forti, come nel caso della musica live, eventi sportivi o interviste in cui il soggetto si trovi molto vicino alla camera. L'amplificazione del livello di +20dB è stata pensata per l'utilizzo con camere DSLR, che permette all'utente di abbassare il livello di preamplificazione della camera (o livello mic-input), riducendo efficacemente il rumore generato dai circuiti della camera che in

RODE VideoMic Pro Rycote

genere sono di bassa qualità. Il microfono dispone di un aggancio shoe mount di misura standard per poterlo utilizzare su di una camera e dispone sulla base di filettatura 3/8" per poterlo montare facilmente su di un'asta telescopica. Il VideoMic Pro è alimentato a batteria e permette oltre 70 ore di registrazione con una singola batteria da 9V. Il RØDE VideoMic è progettato e costruito in Australia ed è coperto dalla garanzia di 10 anni di RØDE Microphones, la migliore del settore.

Caratteristiche principali

- Principio Acustico: Gradiente lineare
- Elettronica Attiva: Convertitore di impedenza JFET
- Capsula: 0.50"
- Diagramma Polare: Supercardioido
- Direzione di Ripresa: End
- Risposta in Frequenza: 40Hz - 20kHz(HPF @80)
- Impedenza di Uscita: 200 Ohm
- SPL max: 134dB (@1kHz, THD 1% con carico 1kΩ;)
- Livello di Uscita max: 6.9dBu (@1kHz, THD 1% con carico 1kΩ;)
- Sensibilità: -32.0dB re 1 Volt/Pascal (20.00mV @ 94 dB SPL) +/- 2 dB @ 1kHz
- Livello di Rumore Equivalente (A weighted): 14dB-A
- Opzioni di Alimentazione: Batteria 9V
- Uscita: Minijack Output
- Dotato di sospensione Rycote Lyre
- Dimensione: H100mm x 75mm x 170mm
- Peso: 85g

Prezzo : €212,00 IVA inclusa (€173,77 esclusa IVA)