

MOTU Monitor 8



Produttore : Motu

Cod.Art. : 51472

MIXER MONITOR 24x16x8 - AMPLIFICATORE
CUFFIE 6 CANALI - INTERFACCIA AUDIO USB/AVB 48 CANALI

Il Monitor 8 comprende, in una singola unità rackspace, un mixer monitor 24x16x8, un amplificatore per cuffie a sei canali, un'interfaccia audio USB / AVB con 48 canali in stile console di mixaggio, ed effetti DSP. Il Monitor 8 può funzionare standalone, senza computer, come mixer e amplificatore per cuffie. Ci sono otto coppie di uscite stereo, in modo che si possano connettere i monitor principali e secondari (PA o studio monitor) ed hai ancora sei connessioni cuffie indipendenti dal pannello anteriore o posteriore. Otto ingressi di linea bilanciati guidano tutto, in più è possibile far funzionare doppi ingressi ottici ADAT per 16 ingressi (fino a 48 kHz frequenza di campionamento) o 8 ingressi (a frequenze di campionamento elevate). Hai bisogno di ancora più connettività? Basta collegare un'altra interfaccia MOTU compatibile AVB con un unico cavo Ethernet. Con AVB, si ottengono una latenza inferiore al millisecondo (ovvero, la latenza è inesistente) e si possono eseguire centinaia di canali per impianti imponenti. La qualità audio di Monitor 8 è di prim'ordine, con convertitori state-of-the-art ed elaborazione DSP a 32-bit integrata. E si può gestire il tutto con la web app MOTU. Inoltre, Monitor 8 include il software MOTU AudioDesk workstation per registrazioni veloci.

Caratteristiche principali

- Superba qualità audio: Tutte le uscite analogiche bilanciate TRS hanno 123dB di gamma dinamica e -110dB THD+N
- Connessioni Audio: 24 ingressi e 8 BUS stereo di uscita, mix 24 ingressi fisici, computer audio multi-canale e 32 canali audio su network AVB su 8 stereo bus output (Main, Aux, e monitor group A)
- F)
- Ingressi: 8 canali analogici bilanciati (TRS) e 16 canali (2

MOTU Monitor 8

banchi) di ADAT optical

- Connettività universale: Consente di collegare il computer via USB 2.0 (compatibile USB 3.0). Firmware e driver funzionano con qualsiasi software audio
- DSP on-board con mix ed effetti: mixer digitale a 48 canali con 12 BUS stereo ed effetti DSP tra cui riverbero, equalizzatore a 4 bande, gate e compressione
- 6 gruppi di monitor con uscite flessibili: Ogni gruppo prevede una duplicazione del segnale su più uscite, tra cui 2x 1/4" per cuffie (pannello anteriore e posteriore), uscita mono 1/4" per monitor da palco e, per i gruppi A-D, uscita stereo bilanciata da 1/4"
- Matrice di routing e splitting: Matrice audio flessibile per routing e splitting audio di ogni ingresso analogico o digitale, computer o flusso di rete verso qualsiasi altra uscita, computer o dispositivo di rete. Splitta ogni singolo ingresso su output multipli illimitati
- 256 canali audio I/O di rete per il computer host: Registrare e monitorare fino a 128 canali audio in rete I/O contemporaneamente attraverso la connessione Thunderbolt o un computer host
- Controllo Web app: Controllo del DSP, del mix e delle impostazioni del dispositivo audio, di rete e di routing, da software web app in esecuzione sul browser preferito, su computer portatile, tablet o smartphone, collegati via cavo o Wi-Fi alla rete locale
- Mixer Stand-alone con controllo wireless: Collega un Apple Airport o altri router Wi-Fi con un cavo Ethernet standard, e controlla il potente Mix on board e gli effetti DSP dal tuo smartphone o tablet, senza computer. Ottimo per il missaggio audio dal vivo
- Espansione del sistema: Aggiungi una seconda interfaccia MOTU AVB (1248, 8M, 16A, 24Ai o 24Ao) con un semplice cavo Ethernet Cat-5e. Collega fino a 5 interfacce MOTU usando lo switch MOTU AVB (venduto separatamente)
- Networking Audio AVB: Costruire una rete con più interfacce e computer che utilizzano gli switch AVB standard e un cablaggio di

MOTU Monitor 8

rete, con bassissima latenza di rete, anche su cavi lunghi (100 metri punto a punto). Streaming di centinaia canali audio tra dispositivi e computer di rete

- AudioDesk 4.0: Include il software per workstation AudioDesk per Mac e Windows con registrazione a 24-bit, accurato editing del campionamento, mixaggio e mastering a 32 bit
- Dimensioni: 48,3 x 17,75 x 4,5 cm
- Peso: 2,31 kg

Requisiti minimi di sistema
Mac

- Mac OS X 10.8 o successivo
 - 1 GHz Intel-based Mac o superiore
 - 2 GB di RAM, 4 GB o più consigliati
 - Porta USB 2.0 o porta Ethernet AVB (richiede OS X Yosemite)
 - Un grande disco rigido (almeno 500 GB per la registrazione)
- PC
- Windows 8 o successivo*
 - *Il supporto di Windows è in arrivo
 - PC 1 GHz Pentium compatibile o superiore
 - 2 GB di RAM, 4 GB o più consigliati
 - Windows 8 o successivo
 - Porta ad alta velocità USB 2.0
 - Grande disco rigido (almeno 500GB per la registrazione)

Prezzo : €1.199,00 IVA inclusa (€982,79 esclusa IVA)