

## APOGEE Ensemble Thunderbolt



Cod.Art. : 51181

### INTERFACCIA AUDIO THUNDERBOLT 2 - 30x34

La nuova Ensemble di Apogee è la prima interfaccia audio Thunderbolt 2 in grado di offrire una qualità sonora superiore, latenza incredibilmente bassa e il maggior numero di funzionalità professionali in un solo prodotto. Ensemble include 8 Mic Preamp con l'incredibile tecnologia Advanced Stepped Gain di Apogee, monitor controller con talkback, ingressi e uscite "reamp" per chitarra posti direttamente sul pannello frontale, 2 uscite per cuffie e connessioni digitali, per un totale di 30 x 34 I/O. Unendo rivoluzionarie innovazioni, acclamate caratteristiche e una interfaccia utente intuitiva, Ensemble Thunderbolt consente di catturare la tua creatività con la velocità di un fulmine. Nel 2007 la prima generazione di Ensemble ha ridefinito lo standard delle interfacce audio professionali per i personal studio. Da allora, e dopo aver vinto lo stesso anno il TEC Award per la tecnologia audio digitale, Ensemble ha conquistato migliaia di produttori, ingegneri del suono e artisti. Ora, con 30 anni di innovazioni tecnologiche ed esperienza nell'audio digitale, Apogee ha reso disponibile Ensemble Thunderbolt, l'interfaccia audio destinata a diventare il nuovo standard tra i producer moderni. I Driver Thunderbolt proprietari di Ensemble sono stati scritti da zero per Mac OS X Mavericks, con conseguenti prestazioni ed efficienza senza pari. La latenza è stata ridotta ad un sorprendente 1.1ms andata e ritorno (buffer a 96kHz/32), che consente il monitoraggio attraverso la tua DAW, plug-in inclusi, semplificando il flusso di lavoro e sfruttando la potenza del vostro Mac. Anche quando le richieste della sessione DSP richiedono un'impostazione del buffer superiore, la ultra-bassa latenza di Ensemble non significa più dover scegliere tra potenza e velocità. Per soddisfare preferenze di flusso di lavoro differenti, Ensemble offre il monitoraggio hardware diretto opzionale tramite l'App Maestro di Apogee con

## APOGEE Ensemble Thunderbolt

0.6ms di latenza.

Caratteristiche principali

- Connessione Thunderbolt 2 reale
- 8 Mic preamp con guadagno fino a 75dB e circuito Advanced Stepped Gain
- 2x I/O per chitarra, basso ed effetti a pedale, con stadio in ingresso JFET in classe A e possibilità di reamp
- Microfono integrato con funzione Talkback
- 2x Uscite cuffie con tecnologia PurePower
- 10x Ingressi analogici e 16x Uscite analogiche con la leggendaria qualità di conversione Apogee
- Conversione Analogico-Digitale (ADC) per registrare fino a 24 bit/192 kHz
- Driver audio e ESS proprietari Thunderbolt
- DAC Sabre32 offre un playback a 32-bit
- Latenza ultra-low (1.1 ms andata e ritorno @ 96kHz / 32 buffer)
- Nucleo audio hardware ottimizzato DMA
- Bassissimo utilizzo della CPU
- 2x display OLED ad alta risoluzione mostrano i livelli e le impostazioni
- Tasti di selezione dell'ingresso e manopola di controllo per una comoda selezione di parametri e impostazioni
- 4x pulsanti assegnabili per controllare: Talkback mic (integrato o esterno), impostazioni output come selezione diffusori, mute, dim, sum to mono
- Controllo completo di Input / Output con il software Maestro di Apogee
- Funziona con Pro Tools, Logic, Ableton e qualsiasi applicazione compatibile Core Audio su Mac
- Dimensioni: 482,6 x 43,9 x 307,9 mm
- Peso: 5 kg

Requisiti minimi di sistema

- Computer Mac equipaggiato con porta Thunderbolt (iMac,

## APOGEE Ensemble Thunderbolt

Macbook Pro, Macbook Air, Mac Pro)

- Memoria: 2 GB RAM minimi, 4 GB raccomandati
- OS: 10.9.3 o superiore
- NOTA: Il Cavo Thunderbolt NON è incluso

Prezzo : ~~€2.499,00 IVA inclusa (€2.048,36 esclusa IVA)~~

**Prezzo in offerta : €2.399,00 IVA inclusa (€1.966,39 esclusa IVA)**