

FOCUSRITE Saffire Pro 26



Focusrite®

Cod.Art. : 49760

INTERFACCIA AUDIO 18 IN / 8 OUT FIREWIRE / THUNDERBOLT

Venticinque anni di eccellenza nella preamplificazione microfonica sono alla base dell'interfaccia Saffire PRO 26. I quattro preamplificatori, assieme alla più moderna tecnologia nel campo dei software per il controllo mix e delle interfacce, si combinano per la massima integrazione, eccellente flessibilità di routing e solida stabilità dei driver. Il cuore della Saffire PRO 26 è la sua impeccabile purezza sonora. I quattro pluripremiati preamplificatori Focusrite consentono una flessibilità di registrazione ineguagliabile, limitando rumori e distorsione e assicurando abbondanza di headroom per catturare l'intera gamma dinamica anche in presenza di drumkit o amplificatori per chitarra assordanti, mentre la precisione della conversione digitale e la tecnologia di eliminazione del jitter JetPLL mantiene pura la qualità audio in ambito digitale e analogico. Gli ingressi 1 e 2 sono presenti entrambi sul pannello posteriore come prese XLR con livello microfonico e sul pannello anteriore come prese TRS con livelli di linea o strumentali, con interruttori Pad da 10dB. Gli ingressi 3 e 4 sono presenti sul pannello posteriore come prese combo XLR (mic) e TRS (line). Ci sono due ingressi di linea TRS aggiuntivi sul pannello posteriore, per un totale di sei ingressi analogici per i quali sono forniti Meter a 5 LED. L'interfaccia PRO 26 è dotata di prese S/PDIF I/O e di un ingresso ottico digitale che può essere configurato come S/PDIF o formato ADAT, quest'ultimo consente, per esempio, di espandere l'interfaccia con l'OctoPre MkII Focusrite, per un totale di 14 ingressi analogici. Saffire PRO 26 è caratterizzata inoltre da due ingressi virtuali Loopback, per il routing dell'audio digitale tra le applicazioni software - ideale per catturare l'audio online. Per quanto riguarda le uscite, sono presenti due uscite cuffie, sei uscite di linea TRS e una

FOCUSRITE Saffire Pro 26

uscita coassiale S/PDIF. I controlli monitor principali, che comprendono Volume, Dim e Mute, sono posizionati sul pannello anteriore.

Caratteristiche principali

- 4 Pluripremiati preamplificatori microfonici al suo interno ne fanno la migliore interfaccia della categoria
- Conversione AD / DA a 24-bit/96kHz di alta precisione con tecnologia di riduzione del jitter JetPLL. Qualità audio digitale e analogica incontaminata e sincronizzazione affidabile
- Possibilità di connessione ad una porta Thunderbolt con un adattatore Firewire/Thunderbolt (non incluso)
- 18 Ingressi e 8 Uscite: E' presente un'ampia varietà di opzioni I/O, incluse 4 prese mic/line, di cui 2 con interruttori Pad da 10dB per strumenti ad alta impedenza, più 2 ingressi supplementari TRS. 2 uscite cuffie con controlli indipendenti, 6 uscite di linea TRS e una funzione 'loopback' per il routing dell'audio tra varie applicazioni attraverso il MixControl Saffire
- L'ingresso Ottico ADAT consente una massiccia espansione dell'interfaccia - fino a otto ingressi di linea o preamp aggiuntivi
- Alimentazione Firewire, non è necessario un alimentatore esterno. E' incluso un cavo Firewire 400 / 800.
- 2 Uscite cuffie - mix monitor multiplo: Rendete indipendenti i vostri artisti con il monitoraggio personalizzato - 2 ingressi cuffie indipendenti e controllo livelli sul pannello anteriore
- Meter a 5 LED: Utilizzate i sei LED meter sul pannello anteriore per monitorare accuratamente i livelli in ingresso durante la registrazione
- Struttura solida e di qualità in uno chassis portatile: L'interfaccia audio Saffire PRO 26 può stare sulla scrivania o in una borsa in caso di registrazioni mobili o l'uso durante performances live
- Modalità Stand-alone: L'interfaccia Saffire PRO 26 può operare a pieno regime senza la necessità di un computer. Ciò si rivela molto utile nel caso dobbiate creare sub-missaggi in

FOCUSRITE Saffire Pro 26

performances live oppure qualora vogliate avvalervi delle potenzialità dei suoi preamplificatori in situazioni di registrazione puramente analogiche

- NOTA: la Saffire PRO 26 è compatibile con Thunderbolt attraverso l'uso di un adattatore FireWire/Thunderbolt (non incluso). Si raccomanda l'utilizzo di un alimentatore esterno per applicazioni Thunderbolt, soprattutto in presenza di alimentazione Phantom

- Dimensioni: 108 x 273 x 470mm

- Peso: 2,98kg

Requisiti minimi di sistema
PC

- Windows 7 (32/64-bit), Windows 8 (tutte le versioni eccetto RT)

- CPU/Clock: 900MHz o Pentium (1,5GHz o superiore)

- Memory (RAW): 512MB

Mac

- Mac OSX 10.8, 10.9

- CPU/Clock: Power PC G4/Dual 1 GHz o superiore o Mac Intel-based

- Memoria: 512MB

- Risoluzione schermo: 1024 x 768 (1280 x 1024 o superiore)

Prezzo : €355,00 IVA inclusa (~~€290,98 esclusa IVA~~)

Prezzo in offerta : €327,00 IVA inclusa (€268,03 esclusa IVA)