

## EDIROL M16DX Mixer Digitale e Scheda Audio 16 canali



**EDIROL**  
by Roland

Cod.Art. : 4776

### MIXER DIGITALE 16 CANALI

Ascolta i tuoi mix in un ambiente digitale puro a 24 bit/96 kHz, visualizza l'audio sul display LCD retroilluminato ad alto contrasto che mostra l'analisi di spettro del tuo mix. Abbinato a potenti effetti incorporati, a un'intelligente funzione di compensazione alla risposta acustica dell'ambiente (Room Acoustic Control) e a un completo set di connessioni analogiche e digitali, il mixer digitale M-16DX segna l'inizio di una nuova era nel mixing digitale.

### Caratteristiche

- Equalizzatore a tre bande (Q e Freq.) con visualizzazione grafica per una precisa definizione del suono
- Semplice operatività, paragonabile a quella di un comune mixer analogico
- Design a due unità (mixer + modulo)
- "Room Acoustic Control" per la compensazione automatica della risposta acustica dell'ambiente
- Effetti di qualità professionale incorporati, inclusi effetti insert COSM®, effetti di riverbero ed effetti per la finalizzazione.
- Input/Output analogico e digitale flessibile, compresi quattro preamplificatori microfonici di alta qualità
- 18-input/2 output, interfaccia audio USB 2.0 per la registrazione multitraccia su computer
- Alimentatore e cavo di connessione (2 metri) inclusi
- Funzionalità di controllo DAW
- SONAR LE su CD-ROM incluso

### Specifiche

## EDIROL M16DX Mixer Digitale e Scheda Audio 16 canali

### tecniche

- Conversione AD/DA Frequenza di campionamento: 44.1/48.0/96.0 kHz; Processamento del segnale: 24 bit
- Risposta in frequenza
  - 96.0 kHz: 20 Hz - 40 kHz (+3/-3 dB)
  - 48.0 kHz: 20 Hz - 22 kHz (+3/-3 dB)
  - 44.1 kHz: 20 Hz - 20 kHz (+3/-3 dB)
- Livello di rumore residuo (IHF-A, typ.)
- Manopola MAIN MIX LEVEL = -87.34 dB
- Manopole Channel LEVEL = -87.34 dB
- Manopola MAIN MIX LEVEL = U
- Manopole Channel LEVEL = -87.34 dB; -96 dBu
- Manopola MAIN MIX LEVEL = U
- Manopole Channel LEVEL = U: -83 dBu
- Livello nominale di Input
- Connettori MIC 1-4: da -60 a -10 dBu
- Presa LINE IN 1-4: da -40 a +10 dBu
- \* Massimo livello di input: Livello nominale di input + 22 dB
- Presa LINE IN 5-16: +0 dBu
- Presa LINE IN 15-16 (pin RCA, Phone mini-Stereo): -10 dBu
- \* Massimo livello di input: Livello nominale di input + 18 dB
- Impedenza di Input
- Connettori MIC 1-4: 1.5 k $\Omega$ ;
- Prese LINE IN 1-4: 20 k $\Omega$ ;
- Prese LINE IN 5-16: 20 k $\Omega$ ;
- Prese LINE IN 15-16 (Phone mini-Stereo): 14 k $\Omega$ ;
- Livello nominale di Output
- Prese MAIN OUT/ALT OUT/AUX SEND 1-2: +0 dBu
- Prese 2 TRACK OUT L-R: -10 dBu
- Prese CONTROL ROOM: -6 dBu
- \* Massimo livello di uscita: Livello nominale di uscita + 22 dB
- Impedenza di Uscita
- Prese MAIN OUT /ALT OUT /AUX SEND 1-2: 600  $\Omega$ ;
- Prese 2 TRACK OUT L-R: 1 k $\Omega$ ;
- Carico di impedenza raccomandato 10 k $\Omega$ ; o maggiore

## EDIROL M16DX Mixer Digitale e Scheda Audio 16 canali

- Display Grafico LCD 122 x 32 punti (retroilluminato)
- Connettori (modulo I/O)
- Connettori MIC 1-4: XLR (bilanciato / alimentazione phantom +48 V)
- Prese LINE IN1-14: TRS Phone da 1/4" (bilanciato)
- \* Presa LINE IN1-2: Accetta segnali ad alta impedenza
- Presa LINE IN15-16: pin RCA
- Presa MAIN OUTL-R: TRS Phone da 1/4" (bilanciato)
- Presa ALT OUTL-R: TRS Phone da 1/4" (bilanciato)
- Presa AUX SEND1-2: TRS Phone da 1/4" (bilanciato)
- 2 Prese TRACK OUT L-R: pin RCA
- Presa/connettore DIGITAL INPUT: Ottica, Coassiale
- Presa/connettore DIGITAL OUTPUT : Ottica, Coassiale
- Connettore USB
- Connettore DX BUS: D-SUB 15 pin
- Connettori (MIX controller)
- Presa LINE IN 15-16: Phone da 1/4" (sbilanciato)
- Phone mini-Stereo
- Presa Cuffie: Phone Stereo 1/4"
- Pressa CONTROL ROOM L-R: Phone 1/4" (Impedenza bilanciata)
- Connettore DX BUS: D-SUB 15 pin
- DSP processing
- Room Acoustic Control (microfono integrato)
- Equalizzatore grafico a 16 bande
- Finalize: Enhancer/Multi-band Compressor/Limiter
- Effetti Insert: Power compressor/Vocal enhancer/Narration enhancer
- Echo/Reverb: Short echo/Echo/Room reverb/Small hall reverb/Large hall reverb
- Numero di canali audio Record/Playback via USB
- Record: 18
- Playback: 2, Full duplex
- \* Quando si usa il mixer come interfaccia audio USB, gli effetti di finalizzazione non sono disponibili nella modalità a 96 kHz.
- Alimentazione DC 9 V (alimentatore AC)
- Assorbimento elettrico 1.4 A
- Phantom Power +48 V/5 mA (each input)

Prezzo : €699,00 IVA inclusa (~~€572,95 esclusa IVA~~)

Mixer > Mixer Digitali Desk

## EDIROL M16DX Mixer Digitale e Scheda Audio 16 canali

Prezzo in offerta : €499,00 IVA inclusa (€409,02 esclusa IVA)

---