

ANTARES Autotune 5 Plug-in Native PC/MAC



Produttore : Antares

Cod.Art. : 4737

PLUG-IN

Antares ha definito lo standard mondiale professionale della correzione d'intonazione e Autotune è sicuramente il tool più veloce e semplice per correggere il pitch (intonazione): ora il plugin audio più venduto al mondo arriva alla versione 5. Auto-Tune sin dalla prima versione corregge errori d'intonazione di voci e strumenti solisti in tempo reale mantenendo ogni sfumatura espressiva dell'esecuzione originale - con una qualità audio così elevata che l'unica differenza che si può rilevare tra il segnale in entrata ed il segnale in uscita è proprio l'intonazione, il tutto con un'interfaccia grafica-utente chiara e semplice. Auto-Tune 5 aggiunge a tutto questo nuove importanti caratteristiche con anche una nuova interfaccia grafica.

Caratteristiche

- Algoritmo per il riconoscimento del pitch ottimizzato: la tecnologia brevettata per il riconoscimento del pitch di Auto-Tune è sempre stata all'avanguardia per la sua velocità ed accuratezza, Auto-Tune 5 introduce delle prestazioni migliorate soprattutto con audio di qualità marginale (rumoroso, con problemi di rientri da altre tracce, etc.)
- Nuova interfaccia grafica più intuitiva: Auto-Tune 5 ha un'interfaccia con un design grafico completamente nuovo. Il risultato è un'interfaccia semplice con tutti i controlli raggruppati in maniera logica che garantiscono funzionalità e intuitività.
- Controllo del rilevamento del pitch (intonazione) unificato: i controlli delle precedenti modalità per il rilevamento del pitch (tracking, automatic e graphical mode), sono stati inglobati in un unico controllo garantendo una maggiore semplicità di utilizzo.
- Nuove funzioni per la modalità automatica (Automatic Mode):
- La funzione "Humanize": se non si desidera avere una

ANTARES Autotune 5 Plug-in Native PC/MAC

correzione del pitch "troppo perfetta", la funzione "Humanize" permetterà di impostare una velocità d'intonazione rapida per note corte permettendo comunque la naturale variazione dell'intonazione nelle note tenute (lunghe), per ottenere così un risultato ancora più naturale e realistico.

- Correzione del vibrato naturale in tempo reale: questa nuova funzione (Realtime Natural Vibrato) permette di modificare l'intensità di qualsiasi vibrato presente nell'esecuzione originale.

- Nuove funzioni per la modalità grafica (Graphical Mode)

- Finestra per l'editing del pitch più ampia: la finestra per modificare il pitch adesso è più grande. Molto più grande!!

- Trasporto "Sync to host" (dipende dal sequencer): con sequencer che permettono di fornire un timecode valido, Auto-Tune 5

sarà sempre sincronizzato con il software host. Una volta eseguito il tracking di una traccia audio ed avendo creato le curve di correzione, Auto-Tune segue sempre la traccia. Non sarà più necessario partire esattamente dalla stessa posizione.

- Sorgente di Clock Selezionabile: per i software host che non forniscono un timecode valido, Auto-Tune 5 permette comunque la possibilità di visualizzare il clock e le funzioni selezionabili seguendo così il tempo interno nello stile dell'Auto-Tune 4.

- Visualizzazione del rilevamento del pitch in tempo reale: la rappresentazione grafica del pitch sarà visualizzata in tempo reale durante il rilevamento del pitch (Track Pitch process).

- Modalità di correzione a tempo pieno (dipende dal software host): Auto-Tune 5 opererà sempre in modalità di correzione (correction mode) anche se non specificato. Non è più necessario cliccare sul tasto "Correct Pitch" (correggi intonazione). Oltre la comodità, questa nuova caratteristica permette le seguenti nuove funzioni:

- Istanze multiple in modalità grafica contemporaneamente (dipende dal software host): si possono ora avere più istanze di Auto-Tune in modalità grafica operando su diverse tracce contemporaneamente, anche se le singole finestre non sono aperte. Nelle versioni precedenti, soltanto le istanze aperte potevano

ANTARES Autotune 5 Plug-in Native PC/MAC

essere attive.

- Funzioni di editing indipendenti: si possono ora usare tutte le funzioni di editing grafico mentre Auto-Tune 5 esegue il rilevamento o la correzione del pitch.
- Funzionalità di visualizzazione dell'involuppo ottimizzata: è stata migliorata la visualizzazione dell'involuppo per rendere la navigazione sul materiale audio più semplice e veloce.
- Regolazione in tempo reale dell'intensità del vibrato in modalità grafica: Il controllo "Adjust Vibrato control" permette di modificare l'intensità del vibrato sul file audio mantenendo la caratteristiche (forma d'onda) del vibrato originale. Muovendo questo controllo si aggiorna in tempo reale la rappresentazione grafica della forma d'onda.
- Pulsante "Snap to Note" dedicato: Attivando questo pulsante si attiva una griglia che forza il "line tool" esattamente sulle note della scala in utilizzo.
- Funzione "Clear All Data" (elimina tutti i dati) dedicata: fornisce un metodo immediato per eliminare tutti i dati salvati di rilevamento audio e curve di correzione.
- Compatibilità Pen Tablet: con un pen tablet, si possono ora controllare tutti tool (e tutti gli altri controlli) di Auto-Tune 5. Con un pen tablet si può disegnare con maggiore accuratezza e con più semplicità.

Prezzo : €289,00 IVA inclusa (€236,89 esclusa IVA)
