

ALLEN & HEATH QU24



ALLEN&HEATH

Cod.Art. : 47061

MIXER DIGITALE 30 IN / 24 OUT

Il mixer digitale Qu-24 è dotato della funzione Total Recall dei preset (25 fader motorizzati e preamplificatori a controllo numerico), un touch screen intuitivo, registratore multitraccia Qu-Drive integrato, dSNAKE per l'I/O remoto e monitoraggio personale, streaming USB multi-canale verso Mac, app di controllo Qu-Pad, e la rinomata libreria FX iLive per offrire una qualità audio ai vertici della categoria. Qu-24 dispone di un fader dedicato per ogni canale di ingresso microfonico, 24 ingressi mic / line, 3 ingressi stereo, 4 motori FX con 4 mandate e ritorni stereo dedicati, 20 uscite mix tra cui 2 uscite Stereo Mix Matrix e 2 gruppi stereo con l'elaborazione completa, uscita digitale AES patchable con un'ulteriore uscita a 2 canali ALT, ingresso microfono talkback dedicato e uscita 2-Track. Il mixer è dotato di una capacità di elaborazione enorme. DSP dual core ad alta velocità offrono elaborazione dei canali ed elaborazione FX completa, con ampio spazio per gli aggiornamenti futuri di elaborazione e funzionalità. Cinque ARM Core super-efficienti di ultima generazione funzionano in parallelo per fornire prestazioni sorprendenti. Qu-24 è dotato di un Touchscreen ad alta risoluzione (800x480) a colori con accesso facile da gestire 'Touch Channel' per l'elaborazione del canale, i rack FX e tutti i controlli di configurazione e gestione del sistema. In linea con l'interfaccia utente iLive, la Superstrip prevede manopole di controllo dei parametri di elaborazione chiave di un canale scelto, come Gain, HPF, EQ parametrico, soglia Gate, soglia del Compressore e Pan. Qu-Drive, il registratore USB integrato a 18 canali del mixer, funziona con un disco USB esterno per registrare e riprodurre file multi-traccia e wav audio stereo. L'interfaccia USB può essere utilizzata anche per memorizzare i dati di scena e librerie per l'archiviazione e il richiamo successivo. Se si utilizza il Qu-24 in studio, c'è anche un'interfaccia streaming audio USB a 32 x 30

ALLEN & HEATH QU24

per la registrazione e la riproduzione su sistemi DAW Mac. La connessione proprietaria dSNAKE a bassa latenza consente al mixer di connettersi tramite un unico digital snake Cat5 a un rack audio remoto, come ad esempio l'AR84 o l'AR2412, ed è compatibile con il sistema di mixaggio personale ME. I Fader motorizzati forniscono richiamo totale dei livelli di mix e la commutazione tra due layer, che consente l'accesso immediato a tutti i canali e master o EQ grafici. Per personalizzare il layout fader per determinate applicazioni, è disponibile inoltre un terzo layer utente definibile. C'è una applicazione QuPad gratuita che dà il controllo wireless dei parametri e delle impostazioni principali del mixer, permettendo all'utente di modificare il PA, regolare i monitor sul palco e anche mixare lo show dal pubblico. L'applicazione si collega al mixer tramite un router Wi-Fi collegato alla porta di controllo Ethernet. I 24 ingressi mic/line dispongono di preamplificatori cristallini AnaLOGIQ total-recall, ottimizzati per la trasparenza e la bassa distorsione armonica. In linea con l'eccellente qualità audio, il Qu-24 è dotato di molte emulazioni FX pro delle serie iLive touring, utilizzate da molti ingegneri al posto del plugin top-end ed unità FX esterne, tra cui riverberi classici, riverberi gated, delay e modulatori.

Caratteristiche principali

- 24 Canali mono Mic/Line
- 3 Canal istereo Line
- 32 sorgenti per il mix
- 12 Mix (4 mono, 3 stereo, LR)
- 4 FX con 2 bus FX send
- 10 Soft Keys assegnabili
- 4 Gruppi Mute
- 32 Out, 30 In USB streaming
- 2 stereo Groups
- 2 stereo Matrix
- Uscite stereo extra: AES digital, Alt Out, 2TRK out
- Ingresso microfonico Talkback
- dSNAKE per l'audio remoto utilizzando un AR2412 o un

ALLEN & HEATH QU24

AudioRack AR84

- preamplificatori analogici AnaLOGIQ Total Recall
- Effetti dalla console ammiraglia iLive
- Canali Fx return stereo dedicati
- Master strip per un rapido accesso ai livelli mix ed elaborazione
- Linking dei canali di ingresso per le sorgenti stereo
- Elaborazione ingresso - Preamp , HPF, Cancellone , PEQ , Compressore, Delay
- Elaborazione uscita - PEQ, Graphic EQ , Compressore , Delay
- Touch screen a colori 800x480 pixel per un controllo rapido
- Fader motorizzati per fader send, GEQ fader flip e richiamo mix
- Copia veloce e ripristino di preset e scene
- 100 memorie di Scena
- Filtro Scene Recall e channelSaves
- Librerie utente Channel processing
- Qu-Drive per recording / playback stereo e 18-tracce su disco rigido USB
- Streaming USB a/da un computer Apple Mac (PC non supportati)
- Driver MIDI DAW Control per Mac (converte ad HUI o Mackie Control)
- Trasferimento USB di Scene , Librerie, Show
- Layer Custom assegnabile all'utente
- Qu-Pad app wireless remote per iPad
- Compatibile con il sistema personal mixing ME di Allen & Heath
- Autorizzazioni utente per limitare l'accesso dell'operatore (non disponibile nella v1.3)
- Dimensioni: 632 x 500 x 186mm
- Peso: 14kg

Prezzo : €2.890,00 IVA inclusa (€2.368,85 esclusa IVA)