

IK MULTIMEDIA iRig PRO



IK Multimedia. Musicians First.

Cod.Art. : 45869

INTERFACCIA AUDIO MIDI PER IPHONE IPOD E IPAD

La nuova interfaccia di IK Multimedia, iRig Pro dedicata al mondo iOS, Mac e PC fa della versatilità il suo punto di forza soprattutto per chi deve scrivere, comporre, registrare in mobilità. L'interfaccia accetta qualsiasi tipo di input Audio e Midi nella massima compattezza: si possono collegare microfoni dinamici o a condensatore, chitarre, bassi o strumenti con qualsiasi livello di uscita comprese le sorgenti stereo tradizionali. Su iRig Pro trovate un ingresso midi per tastiere, pad e controller per registrare e comporre ovunque; le capacità audio e Midi possono essere sfruttate contemporaneamente, ad esempio, per controllare via Midi effetti su chitarra e voce, collegare controller a pedale o cambiare i preset o il livello degli effetti in tempo reale con controller tradizionali. iRig Pro è compatibile con il software dedicato alla musica di IK multimedia come AmpliTube, VocaLive, SampleTank, iGrand e iRig Recorder ed è compatibile con la gran parte delle applicazioni per la gestione di Audio e Midi. Per Mac sono inclusi i software iRig PRO, like AmpliTube, T-RackS and SampleTank. Fisicamente l'interfaccia include un connettore di alta qualità 1/4"-XLR combo per la connessione con cavi XLR, 1/4" ed una alimentazione switchable da 48V Phantom per microfoni a condensatore da studio, ha un preamplificatore ultra-low-noise ad alta definizione, un convertitore 24-bit A/D, un regolatore di gain e indicatori LED per lo stato di midi, alimentazione etc. iRig PRO è alimentato direttamente da iPhone, iPad o iPod touch, oppure via USB ma quando si usa l'alimentazione phantom una batteria da 9V inclusa provvede alle necessità. Il midi input è standard grazie ad un cavo in dotazione. La compatibilità universale è assicurata da 3 cavi compatibili con dock Lightning, dock 30-Pin e USB senza ulteriori adattatori.

IK MULTIMEDIA iRig PRO

Caratteristiche principali

- Ingresso Instrument: Sbilanciato, Hi-Z, TS da 1/4 "Jack
- Massimo livello di ingresso: 30 mVpp - 6,9 Vpp
- Impedenza di ingresso strumento: 620 kOhm
- Ingresso microfono: Bilanciato, XLR
- Livello di ingresso microfono: 6 mVpp - 1,4 Vpp
- Impedenza di ingresso microfono: 2 kOhm (circa)
- Gain range: 47dB
- Alimentazione Phantom: 48V +/-10%
- Rumore di ingresso: -97 dB RMS, -105dB (A)
- Distorsione (THD): 0,01%
- Risposta in frequenza: 20Hz-20kHz +/- 0,5dB
- Conversione: A/D 24-bit
- Frequenza di campionamento: 44,1 e 48 kHz
- Batteria: 9V necessaria solo per la +48V Phantom
- Dimensioni: 32 x 105 x 21mm
- Peso: 40g

Prezzo : €129,00 IVA inclusa (€105,74 esclusa IVA)
