

## RME OCTAMIC XTC



Cod.Art. : 45782

### PREAMP MICROFONICO 8 CANALI E I/O MULTIFORMATO

L'Octamic XTC è dotato di 8 preamplificatori per microfoni, segnali di linea e strumenti con conversione AD fino a 192KHz/24bit e funzione AutoSet; convertitore DA a 4 canali per monitoring analogico o digitale; remotabile completamente tramite MIDI via USB, porta DIN e MADI. Le porte ADAT, AES e MADI ottico funzionano sia come uscite che come ingressi, configurabili ed indirizzabili facilmente dal pannello anteriore dotato di display TFT. Tutto questo rende l'OctaMic XTC un convertitore di segnali digitali completo ed affidabile. Tutte le impostazioni vengono salvate e richiamate su preset interni alla macchina. OctaMic XTC integra otto ingressi MIC/LINE, 4 commutabili in Hi-Z, con una varietà di formati digital mai vista in un device di questa categoria: dai più comuni formati ADAT e AES/EBU al sofisticato MADI optical a 64 canali. I segnali analogici sono convertiti dalla più recente tecnologia di conversione RME. Pur rispettando il suono eccellente e la risposta in frequenza che hanno reso il marchio RME celebre nel mondo, questo preamp riesce a garantire tempi di latenza impercettibili e un rapporto segnale/rumore eccellente. Grazie al pratico display a colori TFT le opzioni di configurazione facilmente accessibili rivelano un'altra caratteristica unica: tutti gli ingressi analogici e digitali, compresi fino a 64 canali MADI e 8 canali audio AES/EBU, possono essere liberamente associati a qualunque uscita - compresi i 24 canali del formato dell'interfaccia audio Class Compliant USB 2.0.

Caratteristiche  
principali

## RME OCTAMIC XTC

- 8 ingressi microfonici bilanciati XLR
- 4 ingressi TRS di linea, 4 TRS strumento
- 85 dB di guadagno
- Livello di ingresso analogico da -53 dBu a +32 dBu
- Circuiti hi-end con relais e preamplificatore microfonico a basso rumore
- Vasta gamma di frequenze (200 kHz) con speciale filtraggio dell'ingresso EMI
- 2 Uscite di potenza linea / cuffie sbilanciate stereo
- Convertitori AD di ultima generazione a bassissima latenza
- Riduzione automatica del guadagno con collegamento multiplo
- Stato dell'unità memorizzabile su 6 slot di memoria
- Completamente controllabile a distanza
- Ingresso e uscita Word Clock
- MIDI I/O tramite DIN, USB (2x) e MADI
- 4x AES/EBU tramite D-Sub, 8 canali @ 192 kHz
- 2x ADAT out, 8 canali @ 96 kHz
- MADI I/O (64 canali a 48 kHz)
- Alimentazione Phantom: +48 volt selezionabile per canale
- Alimentazione: 100-240 Volt AC
- Dimensioni: 436 x 44 x 235 mm
- Peso: 3 kg

Prezzo : €1.999,00 IVA inclusa (€1.638,52 esclusa IVA)

---