

KORG TRITON Extreme 61



Produttore : Korg

Cod.Art. : 4141

SINTETIZZATORE

Lo strumento, dotato di un processore sei volte più veloce di quello presente nel TRITON Classic e di ben 120 voci di polifonia possiede 1.536 locazioni di memoria per i suoni (Programmi) + 1.536

per le Combinazioni di Programmi + 144 per i Drum Kit quasi tutte riscrivibili dall'utente. Di queste 1.344 Programmi 1.280

Combinazioni e 50 Drum Kit, forniti direttamente dalla casa costruttrice come suoni precaricati disponibili immediatamente sullo strumento. Complessivamente si tratta di 160 MB di campioni residenti in ROM con 962 Multicampioni e 1.175 Campioni percussivi.

Tutti i campionamenti sono effettuati rigorosamente a 48 kHz senza compromessi, (caratteristica che da sempre contraddistingue i prodotti Korg in qualità e professionalità). Lo strumento include l'acclamato campione TRITON Studio Bosendorfer stereo da 16 MB e un

nuovo campione di pianoforte da concerto Steinway processato con l'effetto VALVE FORCE (che utilizza una valvola reale) per aggiungere maggior calore timbrico. Oltre a queste novità troviamo 32 Mb di nuovi strumenti acustici con sonorità dal vibrato estremamente naturale, organi, chitarre, bassi ecc.. e tutti i timbri provenienti dalle espansioni EXB-PCM Vintage Archives, Orchestral Collection e Trance Attack più il meglio dalle schede Piano/Classic Keyboards, Studio Essentials e Dance EXTREME.

Come

tutti i Synth professionali Korg è espandibile con la scheda opzionale EXB-MOSS DSP che aggiunge allo strumento altri 128 DSP

Programs, basati sulla sintesi sonora a modelli fisici del prodigioso Korg Z1! La versatilità dello strumento raggiunge livelli totali: è in grado di caricare i campioni in formato Aiff (Mac) e Wav (Windows PC) e permette il caricamento dei campioni in

formato Korg, Akai S1000/3000 con la conversione avanzata dei

KORG TRITON Extreme 61

Programmi , inoltre, i campioni e tutti i dati presenti all'interno di TRITON EXTREME possono essere trasferiti su computer esterno tramite la seconda (B) porta USB. - L'ampio display dotato di interfaccia grafica Touch View consente una Navigazione nei Menù estremamente facile ed intuitiva. - TRITON EXTREME possiede la sezione di effetti più versatile disponibile oggi sul mercato: 5 Insert con 102 effetti, 2 Master con 89 effetti , tutti sincronizzabili e un equalizzatore master a 3 bande. - Lo strumento integra un doppio arpeggiatore polifonico con 512 locazioni di memoria, e 507 memorie utente sincronizzabili al MIDI clock.

Caratteristiche

- Generazione sonora : HI(Hyper Integrated) synthesis system
- Frequenza di campionamento : 48kHz.
- PCM ROM : 160Mbyte.
- Multisamples : 962 multisamples. Drum samples :1.175.
- Campionamento : 16 bit, 48 kHz Campionamento e ricampionamento stereo/mono.
- RAM : 16MbytesSIMM, espandibile fino a 96Mbytes per un Massimo di 1.000 multisamples/4.000 campioni.
- Caricamento campioni in formato AIFF, WAVE, AKAI S1000/S3000

e KORG, compatibilità con Programs Akai s 1000/3000.

- Polifonia : 60voci (60 oscillatori) / Max 120 voci (120 oscillatori)*(single mode), 30voici (60 oscillatori) / Max60voci (120 oscillatori)*(double mode).
- Tastiera : 61 tasti pesati tipo pianoforte secondo la tecnologia Real Weighted Hammer Action2.
- Effetti : Sistema di multieffetti digitali stereo-2 effetti master (mono in, stereo out), 5 effetti insert (stereo in/out),e 1 equalizzatore stereo a 3 bande simultanei. Numero di effetti: 102 (insert effects/ master effects).
- VALVE FORCE : Circuito a sistema Ultra boost + Valvola: 12AU7 Programs : 1,536 user 1,334 precaricati +128 aggiuntivi con la scheda opzionale EXB-MOSS.Combinations : 1,536 user 1,280 precaricati. Drum Kit : 144 user + 50 precaricati.GM Level 2 : 256Programs+9 (Drum Kit) residenti nella memoria ROM.

KORG TRITON Extreme 61

- Sequencer : 16tracce, risoluzione 1/192, 150preset/100user patterns per song, 200songs, 20 cue lists, 200.000 note, legge e salva Standard MIDI File (Format 0 and 1).
- RPPR : registratore e riproduttore in tempo reale di Pattern con 150 patterns predefiniti.
- Arpeggiatore : 5 patterns di preset, 507 patterns user (489 predefiniti).
- Controlli : Joystick, Ribbon controller, Tasti SW1/SW2, Controlli in tempo reale con 4 potenziometri, Controlli per l'arpeggiatore [TEMPO], [GATE], [VELOCITY],. Controllo Slider per l'ingresso [VALUE] e 1 controllo Slider per il volume. 1 pedale Damper, 2 pedali a funzione assegnabile dall'utente (SWITCH, PEDAL).
- Uscite : Uscita generale-L/MONO,R, 4 Uscite separate, 1 uscita digitale S/P DIF (ottica a 24bits, 48kHz) Uscita per cuffie.
- Ingressi : 1,2, analogici con commutatore MIC/LINE e potenziometro per il controllo del livello in ingresso, Ingresso digitale S/P DIF (ottico 24bits, 48kHz).
- Card : CompactFlash, Microdrive. MIDI : IN, OUT, THRU. Interfaccia USB A (Per apparecchiature esterne dotate di connessione USB), USB B (Per PC).
- Display : TouchView Graphical User Interface, 320 x 240.
- Consumo: 38W.
- Dimensioni : 1.108,5 x 359,9 x 117,2 mm;
- Peso : 14.4kg/
- Accessori : AC cord, 2P-3P converter, CD-ROM (KORG USB-MIDI Driver per Windows XP).

Prezzo : €1.999,00 IVA inclusa (€1.638,52 esclusa IVA)