

## MOOG MF-104M Analog Delay White



moog

Cod.Art. : 38929

### DELAY ANALOGICO CON MODALITA' SPILLOVER BIANCO

Il classico Moog Analog Delay è tornato e nella sua versione migliore di sempre. La primissima versione risale al 2000, quando la versione Classic MF-104 Analog Delay fu prodotta in un'edizione limitata di sole 1000 unità. Per quella versione fu utilizzata una versione particolare del chip per delay "Bucket Brigade" per mantenere l'effetto completamente analogico. Sfortunatamente, la fornitura di questo tipo di chip fu estremamente limitata e già nel 2001 si esaurì la produzione. Moog Music qualche anno dopo è poi riuscita a ritrovare un'altra scorta di chip che ha consentito la produzione, naturalmente sempre in serie limitatissima, delle due edizioni speciali MF-104SD e MF-104Z. Questi delay, insieme all'originale MF-104, sono diventati tra i più ambiti e ricercati Analog Delay della storia. Il nuovissimo MF-104M ricrea suono e vibrazioni del primo modello Classic MF-104 con alcune nuove caratteristiche davvero molto rilevanti. Utilizza gli stessi chip vintage Bucket Brigade del Classic che garantiscono 800ms del miglior "all analog" delay attualmente sul mercato. Il nuovo MF-104M suona in modo fantastico e, come tutti i Moogerfooger, ha dei controlli che consentono di modellare con una varietà infinita di modulazioni possibili solo con un Moogerfooger. Moog ha aggiunto funzioni come il MIDI e il Tap Tempo. Inoltre il nuovo modello include anche la modalità 'Spillover' del precedente MF-104Z che consente di disattivare l'effetto senza tagliare il decadimento naturale delle ripetizioni. Il selettore aggiuntivo sul pannello consente di attivare o disattivare la modalità Spillover.

Caratteristiche  
principali

## MOOG MF-104M Analog Delay White

- Livelli di Drive e Output che consentono di impostare il pedale per adattarsi al tipo di segnale che volete ritardare, da segnali a basso livello (voce, chitarra) a segnali più forti (uscita di mixer, batterie elettroniche).
- Delay time: da poco meno di 40 msec a poco più di 800 msec.
- Mix: Pot Control da completamente Dry a totalmente Wet o qualsiasi punto intermedio
- Il Controllo Feedback mixa una porzione del segnale ritardato con il segnale dello strumento
- Selettore per attivare o disattivare la modalità 'Spillover'
- Il selettore Waveshape per impostare le 6 forme d'onda dell'LFO in grado di modulare il Delay Time
- I controlli di Amount totale per la modulazione dell'LFO del tempo di delay
- Input: Audio In, Feedback, Time, Lfo Rate, Mix, Lfo Amount (Ciascuno di questi può essere controllato da un pedale di espressione)
- Mix Out e Delay Out: Il livello di Output sul pannello frontale regola i livelli dei segnali diretto e ritardato che passano nel Mix Out e Delay Out, Feedback Insert, Midi In, +9V DC power jack
- Alimentatore non incluso
- Dimensioni: 228 x 152 x H64mm
- Peso: 1,36kg

Prezzo : €699,00 IVA inclusa (€572,95 esclusa IVA)

---