

GEM Promega 2 - Pianoforte da palco



Produttore : General Music

Cod.Art. : 0334

PIANOFORTE PROFESSIONALE DA PALCO

Il nuovo Promega2 rende accessibile ad una piu' ampia fascia di utenza l'innovativa tecnologia gia' applicata in Promega3, lo standard di riferimento tra i pianoforti digitali professionali.

Tecnologia

Il nuovo Promega2 rende accessibile ad una piu' ampia fascia di utenza l'innovativa tecnologia GEM DRAKE (Dsp Risc Advanced Keyboard Engine), gia' applicata in Promega3, lo standard di riferimento tra i pianoforti digitali professionali. Grazie a DRAKE, uno dei DSP per applicazioni musicali piu' potenti al mondo, e' stato possibile implementare complessi algoritmi di generazione sonora come la modellazione fisica in tempo reale.

Controllo

Promega2 dispone della stessa innovativa interfaccia utente gia' apprezzata da molti musicisti nel Promega 3, con la logica d'uso molto simile a quella dei piu' rinomati strumenti vintage, dove ogni funzione e' attivata o controllata per mezzo di un singolo tasto o cursore. Ecco quindi la presenza di quattro Faders, cinque Virtual-Pots, sei LCD displays e quattro EQ-Bars, per il monitoraggio costante ed accurato dello strumento.

Generazione sonora

I modelli fisici realtime Promega2 dispone di tre sezioni indipendenti di generazione sonora: Pianos, Vintage Keys, Bass/Orchestra, con 45 suoni ed un totale di 160 voci di polifonia. Il database sonoro in PCM (64MB) contiene accurati campionamenti di pianoforti acustici, tra i quali anche il famoso gran coda da concerto Fazioli F308, mentre il sistema di generazione a modelli fisici in tempo reale, riproduce con il massimo realismo i piani elettrici Rhodes, Wurlitzer e Clavinet.

GEM Promega 2 - Pianoforte da palco

Modelli fisici e effetti

I suoni di piano acustico dispongono degli algoritmi GEM di modellazione fisica come il Damper Physical Model, il Natural String Resonance, l'Advanced Release Technology e il FADE (Filter Algorithm Dynamic Emulation). Tutte le sezioni possono essere arricchite con gli effetti del DSP, in grado di generare 15 tipi di riverbero e 15 diversi PRO-FX, entrambi programmabili e con mandate

separate. Alla fine della catena audio, e' posto un equalizzatore grafico digitale programmabile a quattro bande, con cui personalizzare ulteriormente la sonorita' del Promega2.

Presets e funzioni Master

Con Promega2 e' possibile programmare fino a 64 presets con cui richiamare suoni, livelli, ed effetti. La capacita' di controllo midi inoltre puo' essere agevolmente estesa ad unita' esterne grazie anche alla presenza di Pitch bend e modulation wheel.

Conessioni

Promega2 dispone di connessioni audio bilanciate e sbilanciate per il collegamento ottimale in tutte le situazioni, sia live che in studio.

Caratteristiche

- Tastiera: 88 tasti con hammer action
- Polifonia: 160 note max
- Suoni: 45 suoni (64 Mb di campioni PCM stereo/mono e suoni physical modeling)
- Performances: 64 factory + 64 user
- Modo operativo: 3 sezioni: piano, vintage keys, bass/orchestra; single, split, layer programmabili
- Controlli: Volume, input volume, pitch&modulation wheels, 4 faders, 2 sliders, 5 virtual pots, 4 EQ bars, transpose, tune
- Display: LCD 16 x 2 retroilluminato, 5 x 3 digits LED
- Effetti: 15 reverbs + 15 PRO effect programmabili, con mandate separate EQ grafico digitale a 4 bande
- Modelli fisici: Stereo damper physical model, natural string

GEM Promega 2 - Pianoforte da palco

resonance

- Tecnologie: FFT merge, advanced release technology, amp simulation, FADE (Filter Algorithm Dynamic Emulation)
- Connessioni: Stereo outputs (bilanciate TRS), 2 aux Out, stereo inputs con controllo di gain, 3 pedali programmabili, computer (PC1, PC2, Mac), 2 cuffie
- Extra: Sistema operativo aggiornabile
- Dimensioni (L x A x P): 1.281 x 146 x 420 mm
- Peso: 25 kg

Prezzo : €1.199,00 IVA inclusa (€982,79 esclusa IVA)
