

AVID Command 8



Cod.Art. : 3031

SUPERFICIE DI CONTROLLO

Command|8 è la nuovissima superficie di controllo che consente un controllo integrato e tattile dei vostri sistemi Pro Tools TDM o LE su Windows XP o Mac OSX ad un prezzo che vi lascerà senza parole.

Sul mercato vi sono diverse superfici di controllo di terze parti compatibili con Pro Tools, ma solo Command|8 è stata creata appositamente da Digidesign e Focusrite per essere utilizzata con Pro Tools. Command|8, infatti, se utilizzata con software Pro Tools, è in grado di offrire un tipo di controllo molto più sofisticato e per di più è stata testata e qualificata specificatamente per Pro Tools. La nuova Command|8 contiene elementi presi in prestito direttamente dalle superfici di controllo super professionali della gamma Digidesign, fra i quali otto canali di fader motorizzati ed assegnabili a banchi, potenziometri e display che vi daranno la possibilità di avere un controllo totale di Pro Tools senza togliervi la manualità tipica e familiare delle tradizionali consolle analogiche. Inoltre, il suo sistema di monitoraggio vanta qualità e prestazioni audio di livello Focusrite ed è in grado di contenere sia audio Pro Tools sia ingressi esterni, speaker e uscite per cuffie regolabili separatamente. Per finire, una semplice connessione USB consente la

comunicazione diretta fra Command|8 e il vostro computer.

Command|8

comprende anche un'interfaccia MIDI integrata che offre un controller mode MIDI indipendente utilizzabile anche con le vostre applicazioni e strumentazioni MIDI preferiti di terze parti - occorre solamente che queste accettino messaggi di cambio di comandi MIDI per livello, panning, solo, mute, MIDI Machine Control ed altri parametri mappabili. Per quanto riguarda la post produzione, la nuova Command|8 offre supporto nativo per prodotti

AVID Command 8

Avid, fra i quali Avid Media Composer. Usata congiuntamente a prodotti Avid, Command|8 può essere usata per regolare l'automazione del guadagno (Automation Gain Tool) per registrazione dell'automazione del volume dinamico e per inserimento e disinserimento di Solo, Mute e Snap Mode. Dulcis in fundo, la sezione integrata per il monitoraggio di Command|8 riduce la necessità di un mixer esterno per il controllo degli speaker.

Caratteristiche

- Superficie di controllo completa ed economica creata appositamente per Pro Tools
- Supporta sistemi Pro Tools sia TDM sia LE (indipendentemente)
- Collegamento a PC o Mac tramite semplice connessione USB
- Dimensioni compatte, configurazione comoda ed ergonomica
- 8 fader motorizzati sensibili al tocco, 8 potenziometri automatizzabili con LED circolare
- Display LCD grandi e luminosi, da 110 caratteri (55 caratteri x 2 file), retroilluminati, per visualizzazione immediata di tutte le informazioni
- Interfaccia MIDI integrata 1-IN/2-OUT (16 canali in ingresso, 32 in uscita)
- Controller MIDI standalone
- Sezione di controllo Focusrite integrata e flessibile
- Predisposta per utilizzo con prodotti Automation Gain Tool della famiglia Avid
- Predisposta per utilizzo congiunto con ProControl, Control|24 e Digi 002
- Gamma Dinamica: 102 dB (non pesato, 105 dB o superiore Pesato "A")
- THD+N: meglio di 0.0015%
- Risposta in frequenza: da 20 Hz a 20 kHz, ± 0.2 dB
- Livello massimo in ingresso: +22 dBu bilanciato (corrisponde al massimo livello in uscita delle 888|24 o delle 192 I/O, +4 dBu nominale, livello di riferimento -18 dBFS)

AVID Command 8

- Larghezza: 43,50 cm/17,125 pollici
- Altezza: 12,07 cm/4,75 pollici
- Profondità: 41,6 cm/16,375 pollici

Prezzo : €1.019,00 IVA inclusa (€835,25 esclusa IVA)