

## ROLAND HPD15 Hand Sonic



Produttore : Roland  
Cod.Art. : 2855

### MULTIPAD ELETTRONICO

Il Roland HandSonic HPD15 è il primo strumento pensato appositamente per i percussionisti. Il suo pad in gomma è diviso in 15 settori, disposti secondo una concezione ergonomica particolarmente adatta per le esecuzioni con le mani in perfetto stile percussionistico o per inventare nuove tecniche espressive.

Il Roland HandSonic HPD 15 utilizza i sensori di pressione incorporati i percussionisti potranno utilizzare le loro tecniche abituali di sordina e controllo dell'intonazione, proprio come su uno strumento acustico. Il pad principale, sfruttando il position sensing, è anche in grado di produrre timbriche diverse a seconda della zona che viene colpita.

600 suoni percussivi

Il generatore sonoro incorporato è ovviamente basato sulla tecnologia V-Drums ed offre ben 600 suoni percussivi provenienti da tutto il mondo: America latina, Sud-est asiatico, Cina, India, Medio Oriente, Africa. Tanti suoni etnici, ma anche suoni classici di batteria, di percussioni elettroniche, sinfoniche e effetti sonori speciali. Tutti suoni che possono essere ulteriormente modificati grazie al riverbero e al processore multi-effetto incorporato.

Controlli in Real time

La possibilità di modificare i suoni in real time può rendere la performance ancora più espressiva. Si possono modulare il Pitch, il Timbro e altri parametri in real time grazie a 3 potenziometri, a 2 "ribbon controller" laterali, a un ingresso per un pedale d'espressione e al D-Beam, che permette di controllare gli effetti semplicemente muovendo la mano su un raggio di luce infrarossa. Questo controllo dà un tocco in più anche all'aspetto scenografico dell'esecuzione perché la sua magia cattura inevitabilmente l'attenzione del pubblico.

Sequencer incorporato

Oltre alla notevole quantità di suoni abbiamo anche 99 pattern preset anch'essi ispirati a vari generi musicali che vanno dall'asiatico, all'africano, al latino, alla dance. Il sequencer

## ROLAND HPD15 Hand Sonic

dell'HPD-15 è l'ideale sia per esercitarsi sul groove, sia per il suo uso combinato con l'esecuzione live. Possiamo salvare le nostre esecuzioni in uno dei pattern user oppure modificare i pattern preset. Grazie alla porte Midi IN e OUT possiamo anche sfruttare i suoni dell'HPD-15 controllandoli da un sequencer esterno o, viceversa, controllare tramite l'HandSonic i suoni di un campionatore esterno.

Visualizza  
specifiche

Caratteristiche

- Multipad elettronico per percussionisti basato sulla tecnologia V-Drum
- Pad in gomma da 10" con 15 settori per pilotare contemporaneamente fino a 15 suoni diversi
- 80 patch preset, 80 patch user
- Sensore di pressione per un controllo realistico di sordina e intonazione
- Il pad principale utilizza un sistema di Position Sensing per differenziare il suono a seconda della zona colpita
- 600 timbri di strumenti a percussione provenienti da tutto il mondo
- Unità di effetti con riverbero e processore multi-effetto incorporato
- Ampie possibilità di controllo in real time: D-Beam, 2 Ribbon controller e 3 potenziometri
- Sequencer a pattern incorporato con 99 pattern preset, 99 pattern user e funzioni di metronomo
- Connessioni: Midi IN/OUT, Mix in (stereo), Output (L/mono, R), Phones
- Un ingresso supplementare a doppio trigger, un ingresso per footswitch e uno per control pedal (expression o FD-7)
- 64 voci di polifonia

Prezzo : ~~€1.099,00 IVA inclusa (€900,82 esclusa IVA)~~

**Prezzo in offerta : €899,00 IVA inclusa (€736,89 esclusa IVA)**