

TASCAM CD-GT1 MKII



TASCAM
TEAC PROFESSIONAL

Cod.Art. : 2202

LETTORE CD CON INPUT PER CHITARRA

Il CD-GT1, l'accessorio-necessario più in voga nell'ultimo anno per chitarristi, insegnanti e studenti, si è rinnovato, con nuove funzioni, ancora più accattivanti. Più flessibilità nella scelta della velocità di riproduzione, la funzione Guitar Cancellor, che attenua le parti di chitarra mixate al centro dell'immagine stereo, per suonare sopra i CD originali, l'ascolto diviso (un canale per il CD, l'altro per la vostra chitarra), metronomo, e 15 effetti aggiuntivi. Ora si può cambiare simultaneamente la tonalità e la velocità del CD che si desidera studiare o trascrivere. Entrate anche voi nel gruppo di quelli che... non ne possono più fare a meno.

Facile da imparare e da usare

Se siete in grado di usare un normale lettore di CD, allora potete usare il CD-GT1mkII. Prendete un CD, mettetelo nel lettore e collegate la chitarra all'ingresso del CD-GT1mkII. In cuffia o attraverso un impianto, alzate il volume e ... rock'n'roll! Se invece siete un cantante, potete fare la stessa cosa, collegando il microfono invece della chitarra.

Rallentate e imparate, usando la funzione Slow Speed Audition

Ai vecchi tempi, si rallentavano a mano i nastri o i dischi in vinile, per riuscire a capire gli assoli di chitarra più veloci o le ritmiche più complesse. Con il CD-GT1mkII avete un insegnante molto più tecnologico. Non solo potete rallentare il tempo originale fino al 50%, ma potete anche farlo senza cambiare la tonalità! Dopo che avete trascritto o imparato la parte, potete riprodurla a velocità via via crescenti, fino a duplicare nota per nota l'originale. Inoltre, potete cambiare l'intonazione del CD senza cambiare la velocità; praticamente potete "accordare il CD

TASCAM CD-GT1 MKII

sulla vostra chitarra", utilissimo in questi tempi di accordature abbassate di mezzo tono!

Datevi un tono!

Il CD-GT1mkII ha 57 effetti modelling interni, predefiniti e customizzabili... non avete bisogno di pedali per effetti come overdrive, distortion, chorus, reverb, delay ed altro ancora. Inoltre, c'è una nutrita selezione di riverberi ed effetti ottimizzati per l'uso vocale, così potete cantare con il suono giusto per il rock, il jazz, il pop o il rap!

Attrezzi Sonori

Con il CD-GT1mkII potete impostare loops a vostro piacimento, per ripetere la stessa selezione all'infinito, in modo da concentrarvi sull'apprendimento della parte che state studiando. Con un pedale esterno, potete dare inizio o fermare la riproduzione, o potete scorrere gli effetti. Inoltre avete sempre a portata di mano un accordatore cromatico, tanto per essere sempre a posto. Il CD-GT1mkII funziona anche a batteria, anche se è consigliabile avere sottomano l'alimentatore (opzionale) Tascam PS-PS5. Potete ascoltare in cuffia, o amplificare il segnale prelevandolo dalle uscite Line Output.

Caratteristiche

- Facile da utilizzare
- VSA (Variable Speed Audition: controllo sulla velocità senza variare l'intonazione): +16, +12, +8, +4, 0, -4, -8, -16, -32, -50%
- Key Control: \pm 6 semitoni, in passi da un semitono con regolazione fine \pm 50 centesimi
- VSA e Key Control possono essere utilizzati simultaneamente
- Pitch Control (intonazione) regolabile da +16 a -50%, in passi da 1% (con VSA non attivo)
- Guitar Cancellor (con punti di cancellazione selezionabili: L10...L1, Center, R1...R10, e gamma selezionabile: MID o tutte le frequenze)
- MONO Monitor per il CD (L+R, L, R)
- Split Monitor (Can. sinistro: CD, Can. destro: Ingresso o

TASCAM CD-GT1 MKII

viceversa)

- Loop singolo, globale, e punti di In/Out selezionabili
- Memoria di CUE (il punto di CUE è l'ultimo punto di inizio della riproduzione)
- Flash Start con CUE: localizzazione e inizio della riproduzione dal punto di CUE
- Riproduzione singola e continua
- Memoria anti-shock da 10 secondi
- Metronomo (BPM: da 40 a 220, Beat: da 2 a 6)
- Ingresso per chitarra o microfono
- 57 effetti interni: 15 Distortion, 15 Overdrive, 15 Clean e 12 effetti vocali
- 5 parametri per ogni effetto editabili e memorizzabili
- Presa per interruttore a pedale esterno programmabile per le funzioni CUE, Flash Start, Effect Bank Select, Effect Slot Select (scorrimento avanti o indietro), FFWD, o REW
- Controllo di volume per l'ingresso Guitar/Mic IN
- Controllo di volume per le uscite Cuffia e Line Out
- Accordatore cromatico con calibrazione (da 435Hz a 445Hz) e oscillatore
- Ingresso Line Input con presa mini-jack stereo
- Batterie in dotazione, alimentatore esterno opzionale (Tascam PS-PS5)

Prezzo : €199,00 IVA inclusa (€163,11 esclusa IVA)