

STEINBERG Nuendo 3



Cod.Art. : 2190

SOFTWARE PER LA PRODUZIONE AUDIO

La nuova versione del sistema più avanzato di produzione musicale di Steinberg è stata presentata alla AES Convention di San Francisco il 28 Ottobre 2004. Nuendo 3 implementa moltissime nuove funzionalità e tecnologie pensate e realizzate per tutti i professionisti della post produzione, del missaggio in surround e di tutte le fasi di editing, missaggio e registrazione in studio.

Post Produzione

Nuendo 3 prevede un importante rafforzamento di tutte le funzionalità specifiche per la post produzione per cinema, DVD e video, insieme all'importazione ed all'esportazione immediata di un'ampia gamma di formati tra i quali il formato AAF (Advanced Authoring Format), che permette il trasferimento di progetti da e verso altre DAW e sistemi di editing video, così come i formati standard professionali di interscambio OMF, OpenTL e AES31. L'integrazione del protocollo X-Send di Pinnacle consente l'importazione diretta in Nuendo 3 dei progetti video realizzati in Liquid, pronti per la post-produzione audio. Nuendo 3 introduce anche un nuovo set di strumenti per il Media Management che consentono una gestione semplice e rapida di librerie estese di file audio dal Pool di Nuendo, compresa la suddivisione in categorie dei file, l'assegnazione batch dei nomi dei file e le funzionalità di ricerca estese. La nuova funzione Warp To Picture offre un approccio assolutamente unico, immediato ed efficiente alla sincronizzazione audio/video, garantendo un timestretching in tempo reale di materiale audio con il tracking simultaneo in realtime della traccia video corrispondente.

Missaggio e Surround

Basandosi sull'architettura avanzata della gestione surround già implementata in Nuendo 2, l'ultima versione di Nuendo aggiunge

STEINBERG Nuendo 3

delle importanti migliorie per chi lavora con il surround, tra le quali spiccano il plug-in MixConvert ed i potenti Linked Panners. Una nuova feature per il missaggio particolarmente innovativa è l'Audition Channel, che prevede delle nuove opzioni estremamente flessibili per il monitoring, come le modalità di ascolto pre-fader e after-fader che consentono una verifica istantanea di ogni canale audio lasciando invariato il segnale assegnato al mix bus principale. L'integrazione di outboard esterni di effetti è ora estremamente semplice grazie al nuovo Plug-in External Effect che permette l'integrazione degli effetti esterni all'interno del Mixer VST di Nuendo 3, con anche una totale compensazione del delay, naturalmente.

Registrazione

A partire dalla sua introduzione nel mercato dell'audio professionale avvenuta nel 2000, Nuendo ha visto un incremento esponenziale di utenti e professionisti sempre più numerosi e ampiamente soddisfatti, diventando il principale cavallo di battaglia di moltissimi studi di registrazione nel mondo. Nuendo 3 introduce una serie di nuove funzionalità destinate a cementare la sua già solida fama di DAW stabile ed affidabile per la registrazione, l'editing e il missaggio. L'Audio Warp per il timestretching e il pitchshifting in tempo reale permette di rimodellare istantaneamente il materiale audio per adattarlo dinamicamente ai tempi del progetto in real-time ed offre anche una rapidissima ed efficace correzione di timing per parti ritmiche. La funzione per il pre-record di 10 minuti registra automaticamente tutto il materiale audio assegnato a Nuendo 3, quindi se per qualsiasi motivo non dovesse essere partita la registrazione di una take, questa rimane comunque salvata sul disco rigido.

Prezzo : €1.749,00 IVA inclusa (€1.433,61 esclusa IVA)