

## WAVES IR360



Cod.Art. : 2176

### PLUG-IN RIVERBERO A CONVOLUZIONE (VERSIONE DOWNLOAD)

L'IR-360 è l'unico riverbero surround a convoluzione che può essere utilizzato con i parametri che siete abituati ad utilizzare come pre-delay, room size, e densità senza filtrare l'uscita ma rimodellando l'impulse response. IR-360 vi permette inoltre di catturare l'ambiente di qualunque sala, di ambienti aperti e anche dei vostri device hardware. Ed incluso troverete anche l'IR1 V2 per utilizzarlo in applicazioni stereo.

#### Caratteristiche principali

- NEW! Tool interno per la creazione dei tuoi impulse response E' ora possibile catturare il suono dei tuoi ambienti preferiti e dei tuoi device hardware!
- NEW! Controllo del Convolution Start per decidere l'inizio effettivo di ogni impulse response ed eliminare così predelay non graditi.
- NEW! Controllo delle ER (Early Reflections/Prime riflessioni) che permette di modificare l'angolazione delle prime riflessioni in modo da controllarne l'attacco.
- NEW! Modalità Dry Gain più controllo sul suono permettendovi di regolare separatamente il gain del segnale wet e dry in ingresso, oltre a mantenere i tipici controlli di wet e dry in uscita.
- NEW! Libreria di Impulse Response campionati con diverse configurazioni microfoniche
- NEW! Gestione dinamica dei preset Aggiungere o rimuovere un preset è ora molto più semplice ed il menu preset riflette dinamicamente il contenuto dei campioni di impulse response contenuti nella cartella dei preset.

## WAVES IR360

- Reverb Time RT60 diversamente dagli altri riverberi a convoluzione oggi esistenti, IR-1 V2 utilizza tecniche avanzate di manipolazione degli impulse response (IR) per permettere di accorciare o di allungare (sino a 4 volte) il tempo di riverbero, preservando le doti acustiche del riverbero iniziale e preservando l'involuppo naturale e la risposta in frequenza.
- Size controlla la dimensione della stanza applicando modelli acustici al campione originario, regolando le early reflection per rendere lo spazio più grande o più piccolo ma mantenendo inalterate le altre caratteristiche.
- Reverb Decay Envelope Un involuppo grafico a più punti permette di modificare, con infinite possibilità, il decadimento.
- Density rende il suono del riverbero più denso o trasparente applicando modelli acustici per alterare le riflessioni, la risonanza ed altre caratteristiche del campione di impulse response originale.
- Reso (Resonance) analizza la risposta in frequenza dell'impulse response originale e ne ricava i parametri per modificare acusticamente il timbro.
- Decorrelation Questo controllo non è tipico dei riverberi tradizionali e vi permette un controllo accurato dell'apertura stereo.
- ER/Tail/Direct Independent Control IR-1 V2 analizza il campione di impulse response ed individua e divide le ER (prime riflessioni) dalla coda, in modo da permettere poi il controllo di gain ed i valori di pre-delay su ciascuna parte indipendentemente.
- Damping proporzionale al tempo di riverbero. Questo controllo utilizza tecniche innovative di filtraggio per regolare separatamente la gamma bassa, media e alte di frequenze dell'impulse response.
- 4-Band Paragraphic EQ controlla il colore del riverbero utilizzando un equalizzatore paragrafico a 4 bande basato sul famoso Renaissance EQ.
- CPU Usage Control Modalità Efficient-Stereo per risparmiare potenza di calcolo; una modalità "low CPU" che utilizza algoritmi avanzati per richiedere minore calcolo CPU preservando un'alta qualità e definizione.
- Convolution Length Control Per avere il controllo sulla

## WAVES IR360

convoluzione in real-time. Il carico sulla CPU può essere diminuito riducendo la lunghezza dell'impulse response ma mantenendone il parametro RT60.

Requisiti di sistema  
minimi

- Digidesign Pro Tools HD System
- G4 1GHz o più veloce
- OS-X 10.3.2 o successivo
- 512MB RAM
- Risoluzione grafica minima 800x600

Prezzo : €535,00 IVA inclusa (€438,52 esclusa IVA)

---