

ULTIMATE SOUNDBANK Plugsound Vol.3 Drum&Percs elements



 UltimateSoundBank

Cod.Art. : 2127

VIRTUAL INSTRUMENT

Una fantastica collezione di batterie e percussioni contenente oltre 5000 suoni campionati professionalmente ed adatti ai più svariati generi musicali. Questo modulo plugsound sfrutta in modo estensivo la velocity switching per poter fornire la massima espressione mentre si suonano i campioni. I set acustici sono divisi per genere: Jazz kits, Natural kits (spazzole), Raw kits (pop e rock) e Treatment kits (suoni trattati con distorsioni, gate e spring reverbs...). La sezione Stylistic kits offre invece suoni molto aggressivi divisi per genere: Dance, Electro, Groove, House, Techno, Trash, Jungle, Disco, Lo-Fi, Vinyl. Ci sono anche i suoni di tutte le batterie elettroniche più famose (ed anche le meno note!) prodotte dai '70 ai '90. Con una miriade di suoni come questa, particolare attenzione è stata posta sulla facilità di navigazione delle patch. E' per questo motivo che ogni suono è accessibile in 3 modi differenti: o come parte di un drumkit completo compatibile GM o sfogliando una libreria di uno specifico strumento (ad es. 61 rullanti mappati sulla tastiera in uno stesso programma) o potendo sfogliare le patch di uno specifico strumento (ad esempio la cassa) all'interno di un drumkit, mentre la nostra sequenza continua a suonare, in modo da poter scegliere il suono più corretto per la nostra esecuzione. Per completare questo vero e proprio arsenale ritmico non poteva mancare un'altrettanto straordinaria collezione di percussioni che comprende più di 60 strumenti diversi quali Conga, Djembe, Bonghi, Shaker, Triangoli, Tamburelli, Darbuka, Woodblock, Berimbau, Timbales, Rainstick e molti altri.

Caratteristiche

- Powered by the 32 bit UVI engine: award-winning audio

ULTIMATE SOUNDBANK Plugsound Vol.3 Drum&Percs elements

quality

- Save all edited parameters within your current sequence
- Over 10 times more samples than hardware sound modules
- Sample memory only limited by installed RAM
- 128 notes polyphony per instance (only limited by CPU)
- MIDI Zone-Edit allows independent editing of each sample
- Dual fat-sounding multimode filters
- Full automation via MIDI control
- One of the most cpu-efficient sample-playback engines ever
- Fully compatible with:
 - MAC- Logic Audio 5.1 and up / Cubase VST 4.1r2 5.1 / Digital Performer 2.7 & up Pro Tools 5.01, LE and TDM 5.1 & up
 - PC:
 - Logic Audio 5.1 and up / Cubase VST 5.1, Cubase SX / Sonar, ProTools, and any DXi host

Prezzo : €79,00 IVA inclusa (€64,75 esclusa IVA)
