

PRS McCarty 594 10-top Faded Blue Jean 2024

No image



Cod.Art. : 193764

CHITARRE ELETTRICHE

La McCarty 594 è la chitarra elettrica di PRS con scala da 24.594". La versione 10-Top aggiunge un top in Acero Figurato di alta qualità e un hardware ibrido. Presenta un ponte PRS Two-Piece in zinco e ottone con 4 punti di contatto e una massa maggiorata per aumentare la naturale risonanza della chitarra. Le meccaniche chiuse hanno le nuove chiavette "Wing", progettate per migliorare la risonanza, assicurando la stabilità dell'accordatura. I pickup 58/15 LT forniscono una sonorità vintage calda e cristallina. Colorazione Faded Blue Jean.

PANORAMICA DELLA PRS MCCARTY 594 10-TOP FADED BLUE JEAN

La McCarty 594 è uno strumento versatile di ispirazione vintage dalla grande suonabilità. Con un manico da 22 tasti dal profilo Pattern Vintage leggermente più spesso per aumentare il sustain, la McCarty 594 rimane intonata lungo tutta la tastiera. Sia che tu stia cercando un suono da humbucker ricco e pieno o le sfumature tipiche dei single-coil, questa chitarra riesce a muoversi bene in entrambi i territori grazie ai pickup 58/15 LT, sottoposti al processo TCI (tuned capacitance and indurance), con controlli di Volume e Tono (Push/Pull) separati. Il ponte two-piece in zinco e le meccaniche vintage-style con le nuove meccaniche "Wing" rendono questa chitarra fedele alla tradizione McCarty.

"Uno dei miei detti è che tutto ciò che tocca la corda è Dio: in realtà si tratta del ponte, del

PRS McCarty 594 10-top Faded Blue Jean 2024

capotasto e delle meccaniche. Gli aggiornamenti apportati alla famiglia McCarty fanno un'enorme differenza nel suono. La chitarra ha un sustain maggiore e il tono ha più carattere", ha dichiarato Paul Reed Smith.

Alla fine degli anni '80, Paul Reed Smith si consultò con Ted McCarty riguardo le tecniche di design e costruzione delle chitarre. Per lui non fu solo un mentore ma divenne un grande amico e tutto lo staff di PRS lo conobbe. Nel 1994, PRS realizzò la prima McCarty, uno strumento che incorpora tutta la tecnica e la conoscenza che Paul ha acquisito da Ted, oltre alla propria esperienza di costruttore di chitarre.

Nel 2024, PRS Guitars ha aggiornato le meccaniche di molte chitarre della famiglia core. Esteticamente le nuove chiavette Wing richiamano il design dell'apertura alare dell'uccello al 12° tasto, e sono state progettate nel lontano 1982 per ragioni legate al suono. Essendo più leggere di quelle in metallo, sottraggono meno energia alle corde che vibrano, rendendo la chitarra più risonante e aumentando il sustain.

SPECIFICHE TECNICHE DELLA PRS MCCARTY 594 FADED BLUE

JEAN

CORPO

Costruzione: Solidbody

Legno Top: Acero 10-Top

Legno Corpo: Mogano

Top Carve: Violin

Finitura: High Gloss Nitro

Assemblaggio manico/corpo: Set

Colorazione: Faded Blue Jean

MANICO

Numero di tasti: 22 tasti

Scala: 24.594"

Legno Manico: Mogano

Costruzione Manico: One-Piece

Truss Rod: PRS Double-Acting

PRS Mccarty 594 10-top Faded Blue Jean 2024

Forma Manico: Pattern Vintage
Legno Tastiera: Palissandro con binding in finto osso
Radius Tastiera: 10"
Intarsi Tastiera: Birds
Logo Paletta: Signature, Inlaid

HARDWARE

Ponte: PRS Two-Piece
Meccaniche: PRS Vintage-Style Non-Locking con chiavette Wing
Hardware: Hybrid
Capotasto: Osso
Cover Truss Rod: "McCarty"

ELETTRONICA

Pickup al ponte: 58/15 LT
Pickup al manico: 58/15 LT
Controlli pickup: Volume, Volume, Tone Push/Pull, Tone Push/Pull, Toggle Switch a 3 vie

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Corde: PRS Signature 10-46
Accordatura: Standard (6 corde) E, A, D, G, B, E
Custodia: Hardshell Case

Prezzo : €6.240,00 IVA inclusa (€5.114,75 esclusa IVA)
