

TASCAM Gigastudio GS3 Ensemble



TASCAM
TEAC PROFESSIONAL

Cod.Art. : 1834

CAMPIONATORE SOFTWARE PROFESSIONALE

L'attesissima nuova versione di GigaStudio è finalmente disponibile. Il potente campionatore software di Tascam si presenta del tutto rinnovato, con una nuova interfaccia grafica e, soprattutto, con l'implementazione di nuove importanti feature come il supporto per il protocollo ReWire, il supporto per i plug-in VST, la risoluzione 24bit/96kHz ed il nuovissimo riverbero GigaPulse. GigaStudio 3.0 è disponibile in tre differenti versioni: la versione Orchestra, con voci di polifonia illimitate e 128 canali MIDI, la versione Ensemble, con 160 voci di polifonia e 64 canali MIDI, e la versione Solo con 96 voci di polifonia e 32 canali MIDI. Naturalmente sono sempre presenti tutte le feature che hanno fatto diventare GigaStudio la scelta ottimale per i professionisti, come lo streaming su disco, la bassissima latenza e la possibilità di accedere alle migliori librerie di suoni disponibili sul mercato.

Caratteristiche

- Polifonia illimitata - in GigaStudio 3 Orchestra, in base alla velocità dell'hard disk. 160 voci di polifonia in GS3 Ensemble, 96 voci in GS3 Solo
- Supporto VST Plug-In - possibilità di lavorare con tutti gli effetti VST in GigaStudio
- Supporto Rewire - GigaStudio fornisce ora una connessione virtuale audio e MIDI tra sequencer e GS3
- Supporto dei 24-bit per i campionamenti - viene introdotta una nuova definizione assoluta di dettaglio, senza alcuna riduzione di polifonia
- Supporto di frequenza di campionamento fino a 96kHz - possibilità di caricare strumenti a 24-bit/96kHz per un realismo senza precedenti

TASCAM Gigastudio GS3 Ensemble

- Mixer esteso - 128 canali e 32 gruppi fader
- Quick Edit - possibilità di effettuare l'editing dei parametri in tempo reale 'on the fly'
- Nuova interfaccia utente e veste grafica - ora GigaStudio ha un design completamente rinnovato ed è molto più semplice ed immediato
- Gestione MIDI avanzata - modalità Legato, Alternation, Random e molte altre
- Sample Recording - introdotta insieme al playback anche la possibilità di registrare i sample. Le nuove schede audio compatibili GSIF 2.0 supportano ora sia l'ingresso che l'uscita per registrare o processare direttamente all'interno di GigaStudio
- MIDI 'Kernel-level' - la nuova tecnologia di input MIDI elimina virtualmente la latenza e riduce fenomeni di 'jitter' sui dati MIDI in ingresso
- Posizionamento Convolution Surround - usando una versione nativa di GigaPulse con canali aggiuntivi per il surround
- GigaPulse - questo processore modella la risonanza di un ambiente, il microfono o le caratteristiche strutturali di uno strumento, per ottenere degli strumenti campionati con un realismo senza precedenti. Una versione con la sola riproduzione, GigaPulse SP, è inclusa con le versioni Orchestra, Ensemble e Solo. GigaPulse Pro è incluso solo con GigaStudio 3 Orchestra, e offre la possibilità di creare impulsi di riverbero personalizzati e di aggiungerli agli strumenti.
- Streaming dei sample - GigaStudio è l'unico campionatore in grado di caricare sample di dimensioni superiori ai 4GB, per un realismo senza precedenti
- Librerie di Suoni - le migliori librerie di suoni disponibili sono state sviluppate per GigaStudio. Alcuni campionatori consentono di convertire e caricare gli strumenti GS, ma senza riuscire ad importare le articolazioni e con una resa sonora spesso non all'altezza delle prestazioni di GigaStudio
- Requisiti minimi di sistema (hardware PC) molto accessibili, si integra anche con sequencer Mac dotati di scheda audio e interfaccia MIDI
- Quicksound - metodo rapido di ricerca degli strumenti all'interno del disco rigido

TASCAM Gigastudio GS3 Ensemble

- Articolazioni - selezione delle tecniche di esecuzione con la sola pressione di un tasto, per il massimo realismo nelle performance
- Bassa latenza - il processamento a livello kernel fornisce a GigaStudio la latenza più bassa di qualsiasi altro campionatore

Prezzo : €215,00 IVA inclusa (€176,23 esclusa IVA)
