

M-AUDIO Ozone 3 (Izotope)



M-AUDIO

Cod.Art. : 1807

SISTEMA DI MASTERING INTEGRATO A 64BIT CON MODELING ANALOGICO

Ozone 3 di iZotope combina il modeling analogico con la precisione digitale a 64 bit per garantire una suite completamente integrata di avanzati processori di mastering. Ozone 3 non è una raccolta di plug-in — si tratta di una singola e potente interfaccia che combina tutti i necessari strumenti di mastering in un unico sistema. Ciò rende più semplice utilizzare e comprendere il mix — e questo suona meglio in quanto tutta l'elaborazione viene effettuata tramite DSP a 64 bit fino all'uscita finale. È tecnicamente impossibile ottenere questa qualità e risoluzione sonora concatenando plug in distinti. Dal suono caldo degli equalizzatori a modelli valvolari alla pura trasparenza dei filtri di fase lineari, Ozone 3 fornisce gli strumenti e la tecnologia necessaria a garantire master audio di livello superiore.

Caratteristiche

- elaborazione interna a 64 bit
- frequenza di campionamento fino a 192kHz
- soluzione di mastering completa in un singolo plug-in
- equalizzatore parametrico a 8 bande (modalità a fase lineare o a modelli a valvolari)
- dinamica multibanda con una massimo di quattro bande di compressione, limitazione ed espansione
- eccitatore armonico multibanda
- immagine stereo multibanda e dipendente dalla frequenza
- riverbero di mastering con algoritmi di piastra e convoluzione
- massimizzatore di loudness con limitatore di picco a muro,

M-AUDIO Ozone 3 (Izotope)

modalità di rilevazione multipla, compresa la rilevazione intelligente

- dithering professionale con più algoritmi, tra cui mbit+; conversione dinamica e trasparente
- strumenti di analisi in tempo reale con display a spettro basato su FFT e modalità lineare, terzi di ottava e banda critica
- indicatori di correlazione e di fase, indicatori dinamici a istogramma, funzione di trasferimento della dinamica e indicatori di riduzione del guadagno, indicatori di dithering, tra cui l'indicatore di offset DC e quello relativo ai bit
- modeling analogico generale per un'aggiunta di calore
- supporto all'automazione
- elegante interfaccia utente, elevata stabilità ed efficienza
- libreria di preset completa
- documentazione eccellente (italiano incluso)
- compatibilità con Live 4, Cubase SX 1.0.6 o superiore (PC/Mac), Nuendo 1,61 o superiore, Logic 6.4.1 o superiore, ACID 4.0 o superiore, SONAR 1.0 o superiore, Pro-Tools LE/TDM 6.1 o superiore (PC/Mac), altri host che supportano Audio Unit, DirectX o VST.

Requisiti
Windows

- Processore a 450 MHz
- Windows 98SE, Me, 2000, XP
- DirectX 8

Requisiti
MAC

- G4
- OS X 10.2

Prezzo : €189,00 IVA inclusa (€154,92 esclusa IVA)