

KORG Wavestate Usato



Produttore : Korg
Cod.Art. : 163899

SINTETIZZATORE CON ARCHITETTURA WAVE SEQUENCING 37 TASTI

Korg è orgogliosa di aggiungere l'ennesima pietra miliare al suo cospicuo portfolio di sintetizzatori digitali: il Wavestate. Basato sul nuovo e notevolmente evoluto Wave Sequencing 2.0, il Wavestate ti mette a portata di dita suoni particolari e in continua evoluzione. Il Korg Wavestate va ben oltre la classica riedizione nostalgica del Wavestation: è stato riprogettato da zero, prendendo spunto da sorgenti sonore quali synth modulari, groove box e generatori algoritmici. Tutto ciò si è reso necessario per soddisfare e stimolare le esigenze timbriche delle nuove generazioni di musicisti, produttori e compositori. Il fattore di forma compatto, con tastiera full-size a 37 tasti, si presta all'utilizzo in qualsiasi situazione in studio, dal vivo e on-the-road. La leggendaria Wavestation di Korg ha introdotto la sintesi Wave Sequencing nel mondo musicale, una tecnologia che permetteva di trasformare dei campioni audio grezzi in suoni mai sentiti prima. Strumenti come Oasys e Kronos hanno poi potenziato il Wave Sequencing, espandendolo ulteriormente con l'introduzione di pad e ritmi evolutivi. La nuova tecnologia Wave Sequencing 2.0 separa il tempo, la sequenza di campioni e la melodia, in modo tale che ciascuno di questi elementi possa essere manipolato in modo indipendente. Altre nuove caratteristiche sono la forma, la durata del gate e i valori dello step sequencer. Ognuno di questi elementi si sviluppa temporalmente attraverso il rispettivo "Lane", che viene rappresentato sul display come una traccia di editing con parametri quali il numero di step e i punti di partenza, di fine e di loop. Ogni volta che una sequenza viene riprodotta, i vari "Lane" si combinano per generare il suono di uscita. Ad esempio, un campione può essere associato a differenti valori di durata, intonazione, forma, gate e step ogni volta che lo si riproduce. I punti di inizio, di fine e di loop di ciascun Lane possono essere modulati da sorgenti quali velocity, LFO, involuppi, potenziometri Mod, o altri controlli. Ogni nota presente in un accordo può essere

KORG Wavestate Usato

suonata in modo differente. Sui Lane è altresì possibile randomizzare l'ordine degli step ad ogni riproduzione, con la possibilità di intervenire in tempo reale sul range degli step inclusi. E per finire? Ognuno degli step può essere omesso in modo casuale, intervenendo sul parametro "Probability" che opera con valori compresi nel range da 0 a 100%. Il risultato è un suono organico ed evolutivo che risponde ai tuoi controlli. I quattro arpeggiatori disponibili nello strumento possono interagire con il Wave Sequence per ampliare ancor di più l'orizzonte sonoro di questo sintetizzatore digitale.

Caratteristiche

- Tastiera: 37 tasti sensibili alle velocity di attacco e rilascio
- Sistema di generazione sonora: Wave Sequencing 2.0
- Polifonia massima: 64 voci stereo
- Suoni inclusi: 240 Performance, 740 Program e 1000 Wave Sequence
- Preset Utente: Decine di migliaia di Performance User
- Performance: 4 Layers, Riverbero, EQ
- Tutti i salvataggi vengono inclusi nella Performance, in stile DAW. Salvataggi separati per Program, Wave Sequence sono supportati, ma non obbligatori
- Layer: Program, Arpeggiator, zone Key e Velocity
- Program: Wave Sequence, Filter, Amp, Pre FX, Mod FX, Delay
- Filtri: 2-pole LPF, HPF, 2-pole BPF, 2-pole Band Reject, 4-pole LPF, 4-pole HPF, 4-pole BPF, 4-pole Band Reject, Multi Filter, MS-20 LPF, MS-20 HPF, Polysix
- Controlli fisici: Mod Wheel, Pitch Wheel, Vector Joystick X/Y, 8 potenziometri Program/Performance Mod
- Altre sorgenti: 3 involucri, Vector Envelope, 3 LFO, 2 Mod Processor, 2 Key Track, Step Sequencer Lane, Step Pulse, Tempo, Program/Performance Note Count, Program/Performance Voice Count, Poly Legato, Velocity, Exponential Velocity, Release Velocity, Gate/Gate+Damper, Note-On Trigger/Note-On Trigger+Damper, Note

KORG Wavestate Usato

Number, Aftertouch/Poly Aftertouch (solo da tastiere MIDI esterne),
MIDI CC +/-, MIDI CC+

- Destinazioni: Buona parte dei parametri possono essere modulati, inclusi quelli dei singoli step di una Wave Sequence. A seconda della durata della Wave Sequence si possono raggiungere fino a 1000 destinazioni di modulazione per Program

- Pre FX: Decimator, Graphic EQ, Guitar Amp, Modern Compressor, Parametric EQ, Red Compressor, Ring Modulator, Tremolo,

Wave Shaper

- Mod FX: Black Chorus/Flanger, Black Phase, CX-3 Vibrato Chorus, EP Chorus, Harmonic Chorus, Modern Chorus, Modern Phaser,

Orange Phase, Polysix Ensemble, Small Phase, Talking Modulator, Vintage Chorus, Vintage Flanger, Vintage/Custom Wah, Vox Wah

- Delay: L/C/R Delay, Multiband Mod Delay, Reverse Delay, Stereo/Cross Delay, Tape Echo

- Reverb: Early Reflections, Overb

- Performance EQ: 4-band parametric EQ

- Uscite audio jack da 1/4": L/MONO e R bilanciate (TRS), cuffia (stereo)

- Ingresso per pedale jack da 1/4": DAMPER

- Connessioni MIDI: DIN IN & OUT e USB tipo B

- Alimentazione: Alimentatore 12V, 2500mA

- Consumo: 5W

- Dimensioni: 565 x 338 x 92mm

- Peso: 2,9kg

Prezzo : €449,00 IVA inclusa (€449,00 esclusa IVA)