

STEINBERG System 4 + CUBASE SL 3.1



Cod.Art. : 1504

SISTEMA COMPLETO DI REGISTRAZIONE AUDIO/MIDI

Cubase System|4 è il primo sistema di produzione musicale integrato di Steinberg, disponendo di MI4, una potente e versatile interfaccia Audio 4 I/O e MIDI a 16 canali, e del sequencer di primissimo livello di Steinberg Cubase SL 3. Prevista come una soluzione 'cross platform' per la produzione musicale e l'editing audio, rappresenta uno dei sistemi più potenti in questa fascia di prodotti, definendo un nuovo standard per l'integrazione di hardware e software audio USB.

Da oggi pienamente compatibile anche con MAC OS 10.4!

Caratteristiche

- MI4 Media Interface
- 4 audio I/O, USB 1.1 (USB 2.0 compatibile)
- 2 preamplificatori microfonici professionali con ingressi bilanciati XLR e alimentazione phantom selezionabile per canale
- 2 ingressi di linea bilanciati addizionali con guadagno di 70dB per strumenti o altre sorgenti con segnale di linea
- Ingresso Hi-Z sul pannello frontale per chitarra/basso/ecc.
- 2 insert per outboard di processori effetti (come Compressori/Limiter)
- Convertitori A/D e D/A a 24-bit/96 kHz
- Controllo per il mix del segnale diretto per il monitoring a latenza zero
- Uscita cuffie con controllo del livello
- 2 uscite analogiche main/monitor con controllo di livello
- Interfaccia digitale S/PDIF 2 canali I/O

STEINBERG System 4 + CUBASE SL 3.1

- 16 canali MIDI I/O
- Case solido in alluminio, compatto 9.5", 1U design
- 100% alimentata via USB (nessun alimentatore addizionale richiesto)
- Modalità a 2 canali che consente di lavorare a 24-bit 96 kHz
- Driver ASIO2, WDM e CoreAudio inclusi (Windows/MacOSX presto

disponibili)

- Cubase SL 3
- Sistema interamente nativo - nessun hardware DSP aggiuntivo richiesto
- Numero illimitato di tracce audio e MIDI (il numero di tracce audio dipende dalle prestazioni del sistema host)
- Nuovo motore audio VST 2.3 con risoluzione a 32-bit in virgola mobile e frequenze di campionamento fino a 96kHz
- Mixer VST flessibile con canali FX Return e potente automazione delle tracce
- Fino a 16 slot di virtual instrument (VSTi) con funzione Freeze per ogni strumento (migliora drasticamente le performance della CPU)
- Potenti funzioni di registrazione e di editing
- Editing simultaneo di parti audio o MIDI multiple
- Include un set completo di plug-in VST Audio e MIDI, ed è compatibile con centinaia di plug-in VST commerciali, shareware o free.
- Include il sintetizzatore analogico virtuale gratuito Waldorf A1
- Compatibile cross-platform: supporta Windows e Mac OSX
- Time-stretching, pitch-shifting e hitpoint detection per i file audio
- Potentissimo Time Warp Tool per complessi editing della traccia tempo direttamente dall'arrange o dagli editor
- Toolbar e controlli di traccia configurabili dall'utente
- Analisi Audio/Tempo e analisi audio/groove

Prezzo : €379,00 IVA inclusa (€310,66 esclusa IVA)