

KORG KP3 Kaoss Pad 3 Usato [R2424] [P140]



Produttore : Korg
Cod.Art. : 122665

PROCESSORE DI EFFETTI E SAMPLER

Il KP3 è dotato di un totale di 128 program effetti di nuova generazione dedicati a musicisti, produttori e DJ, affiancati dai classici effetti di delay, flanger, ecc.. Di nuova concezione è il pad di controllo che sfrutta una particolare illuminazione "psichedelica" che consente di visualizzare e gestire più funzioni e parametri. Grazie al nuovo algoritmo "up-to-the-minute", il KP3 offre nuovi e rivoluzionari effetti come il grain shifter, il decimator, un filtro in stile analogico con un circuito a saturazione variabile sullo spettro audio processato e un equalizzatore controllabile direttamente dal finger pad. KP3 dispone altresì di groove ritmici, vocoder e synth che prendono ispirazione dal progetto RADIAS e sono suonabili direttamente tramite il pad di controllo con la punta delle dita, spostandoci semplicemente sugli assi X/Y. Molto interessante è la nuova funzione "FX Release" che, nel momento in cui togliamo le dita dal pad di controllo, aggiunge un delay programmabile sincronizzato al tempo in BPM calcolato dal KP3. Questa funzione permette di evitare

lo spiacevole stacco che si ha passando da un effetto ad un altro. L'"FX Release" è settabile e salvabile individualmente per ciascun program. Per quanto riguarda la funzione di campionamento, l'utente disporrà di 4 banchi/bottoni che gli consentiranno di registrare, salvare e riprodurre campioni one-shot oppure "looppati" ad una risoluzione di 16-bit/48 kHz, campionabili dagli ingressi line e microfonico, che impiegano convertitori A/D operanti a 24-bit per una maggiore fedeltà. I campioni sono salvabili su memorie di tipo Secure Digital (SD card), oppure direttamente su computer mediante la porta USB integrata. Particolarità del campionatore è che lavora a valori ritmici, e non a minuti/secondi, permettendo così che le operazioni di slicing (estrapolazione dei singoli suoni di batteria che compongono un loop), taglio e impostazione del loop siano molto

più immediate rispetto alle macchine concorrenti. La sincronia è un elemento fondamentale per il KP3: la velocità in BPM delle sorgenti

KORG KP3 Kaoss Pad 3 Usato [R2424] [P140]

audio connesse in ingresso viene automaticamente calcolata, inoltre, l'utente sarà libero di impostarla ad un valore preferito, oppure mediante la funzione tap tempo. Il KP3 è inoltre in grado di ricevere ed inviare il MIDI-Clock ad altri strumenti MIDI. Grazie a queste funzioni l'utente potrà calcolare la velocità in BPM di un brano riprodotto da un giradischi collegato nell'input audio del KP3, per poi sincronizzare gli effetti interni e altri strumenti MIDI (Ableton Live, drum machine, synth, sampler, ecc.) connessi in cascata. Il KP3 funziona anche come MIDI Controller: invia 3 numeri di control change dal pad di controllo e uno dallo slide, mentre dai pulsanti del campionatore invia messaggi di note on/off. L'editor software in dotazione permetterà all'utente di modificare i campioni registrati operando anche sull'intonazione.

Caratteristiche

- Multieffetto, campionatore, MIDI controller
- 128 program effetti
- 4 banchi samples (Memoria: max 100 samples)
- Campionamento: 16 bit, 48 kHz; 24-bit A/D, D/A
- Groove ritmici, vocoder e synth by RADIUS
- Porta USB (type B), MIDI In & Out
- Salvataggio dati: SD Card o su computer via USB
- Ingressi: Mic (1/4") con gain; Line In L,R (RCA)
- Uscite: cuffie con volume; Line Out L,R (RCA)
- CD-ROM (Editor/Librarian)
- Alimentazione: DC 12V; 700mA
- Alimentatore e carta protettiva per Touchpad
- Misure: 220 (W) x 226 (D) x 49 (H) mm.

Prezzo : €0,00 IVA inclusa (€0,00 esclusa IVA)