

MOOG Minimoog Voyager XL



moog

Cod.Art. : 10042

MINIMOOG VOYAGER XL

Il Minimoog Voyager XL offre una patchbay sul pannello frontale che richiama il rivoluzionario Minimoog originario; il CV Mixer a 4 canali, l'attenuatore a 2 canali, il lag processor e l'LFO con MIDI Sync che rendono questo sintetizzatore la terra promessa in fatto di sound design e controllo analogico. Dall'attuale serie Voyager il modello XL eredita il percorso del segnale analogico al 100% con oscillatori stabili, possibilità di salvare le patch, superficie di controllo touch, mappatura dei potenziometri e controllo MIDI avanzato. Il ribbon controller e la tastiera a 61 tasti rendono questo synth monofonico il giusto tributo a 40 anni di sperimentazione sonora.

Caratteristiche principali

- Motore audio analogico al 100% - il Minimoog Voyager XL offre praticamente tutte le risorse di sound design presenti nel Minimoog Model D originario e nel Voyager, con l'aggiunta di molte funzioni sviluppate nella successiva produzione Moog.
- Tastiera a 61 tasti velocity sensitive con aftertouch - Identica alla tastiera del Voyager a 44 tasti.
- Ribbon Controller da 500mm - Situato sotto alla barra centrale di legno del Voyager XL, il punto centrale è tarato sul Do centrale della tastiera a 61 tasti. Le uscite sono campionate e sono disponibili come CV-Out (da -5V a +5V)
- Uscite Control Voltage (20) Keyboard Pitch, Velocity e Afterpressure; Touch Surface X, Y, e A (area); Pitch e Mod Wheel; segnale MOD 1 e 2 (segnale sull'ingresso MOD 1 del Voyager); - LFO
- onde Triangle e Square - Uscite Mod Wheel Mod Buss e Pedal/On Mod

MOOG Minimoog Voyager XL

Buss; Filter e Volume Envelope; Sample and Hold (Step and Smooth);
Noise; Ribbon Controller CV Output (da -5V a +5V)
- Uscite Gate (3) – Keyboard, Touch Surface, e Ribbon Controller
- Multis a 4 vie (3) (jack superiore è alimentato sul ring)
- Ingressi Control Voltage (10) Envelope Rate; OSC Pitch; OSC Wave, Filter Cutoff, VCA Volume, VCA Pan, LFO Rate, MOD 1, MOD 2
and Sample and Hold
- Ingressi Gate (4) ENV Release ON/OFF, ENV Gate input, LFO Sync ON/OFF, Sample & Hold Gate input
- Attenuatori attivi (2)
- Mixer a 4 ingressi
- Lag Processor - Le costanti RISE e FALL possono variare tra 1 ms e 1 secondo (il valore centrale è 100 ms).
- LFO 2 con MIDI Sync, il range di frequenza di default va da 0.02Hz (50 secondi) a 20Hz (0.05 secondi). Questo range è stato ampliato rispetto a quello del Voyager, che non riesce a raggiungere velocità sufficientemente ridotte per alcuni particolari tipi di modulazioni lente.
- Ingressi: L'LFO 2 può essere: - "free-running" (controllato dal pot RATE sul pannello frontale) - MIDI SYNC da un MIDI Clock esterno - sincronizzato direttamente da un GATE CV tramite l'ingresso jack CLOCK sul pannello frontale - controllato tramite un CV esterno o un pedale di espressione collegato all'ingresso jack RATE CV sul pannello frontale
- Uscite: L' LFO 2 ha due uscite LFO chiamate (+) e (-). Nella modalità di default, si tratta delle stesse forme d'onda in controfase.
- Forme d'onda disponibili sul pannello frontale Triangle, Square, Ramp, Saw, Sample and Hold, Sample and Hold Smooth
- Comandi MIDI (di default) MIDI Real-Time clock, MIDI Waveform Type, MIDI Rate CV, MIDI CV per controllare canale MIDI

Prezzo : €5.989,00 IVA inclusa (€4.909,02 esclusa IVA)

Prezzo in offerta : €5.799,00 IVA inclusa (€4.753,28 esclusa IVA)